O PICA-PAU

EDITORA ABRIL
63
Cr$ 550

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jipiranga, Sinop e Alta Floresta (via aérea): Cr$ 700 - COD 0035

AO VENCEDOR... NADA!

UMA HISTÓRIA ONDE O PICA-PAU GANHA MAS NÃO LEVA! POR QUE SERÁ?

Rock & Quadrinhos Scans

SE VOCÊ QUISER, INVENTE O SEU. ESSE AQUI, É MEU.

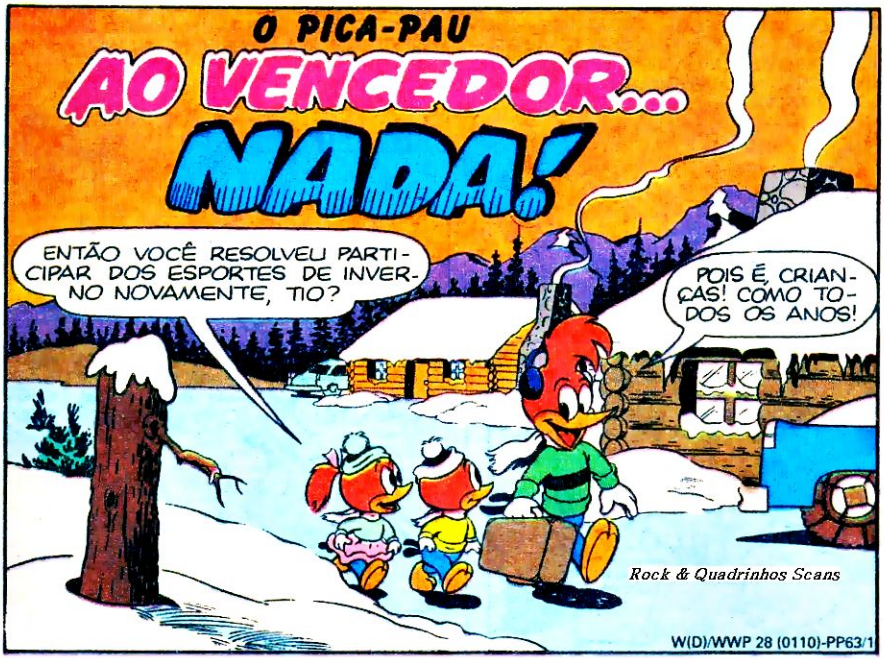
Neston combina com tudo: mamão ou abacate, geléia de morango, goiaba, suco de uva ou de laranja, leite de coco, compotas de frutas, sorvete, refresco de abacaxi e o que mais você inventar. Neston é flocos de cereais: aveia, cevada e trigo, enriquecidos com vitaminas e sais minerais. Torna o lanche, o café da manhã e a sobremesa muito mais nutritivos.
Invente a sua maneira de preparar Neston.

Nestlé

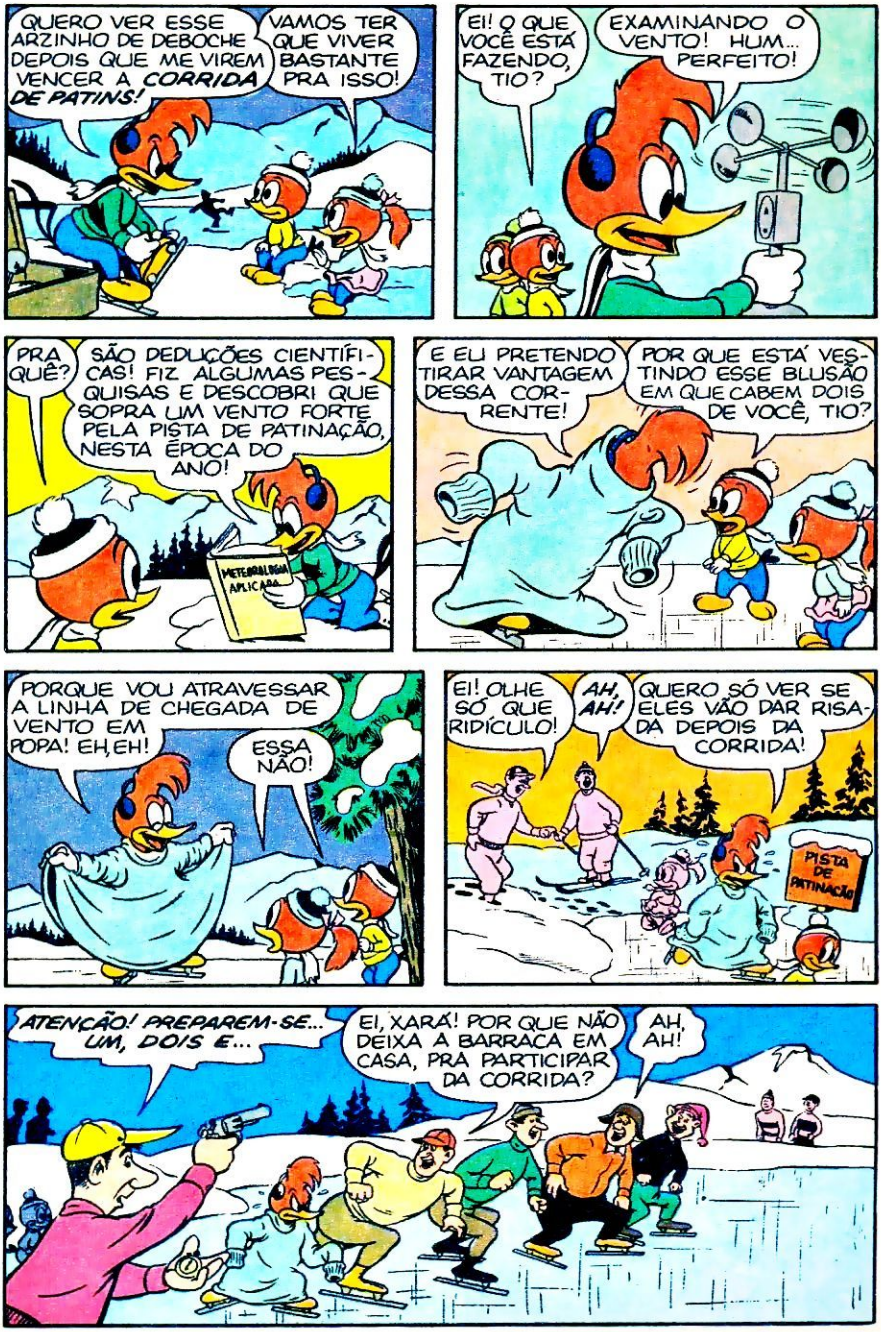
EXISTEM MIL MANEIRAS DE PREPARAR NESTON.

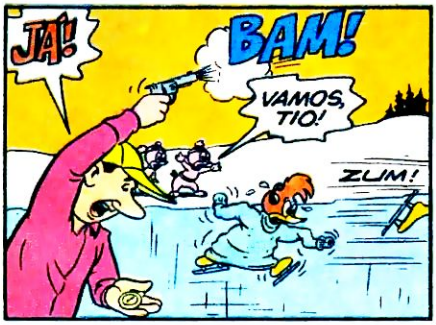
O PICA-PAU

AO VENCEDOR... NADA!



© 1984 WALTER LANTZ PRODUCTIONS, INC.


QUERO VER ESSE ARZINHO DE DEBOCHE DEPOIS QUE ME VIREM VENCER A CORRIDA DE PATINS!
VAMOS TER QUE VIVER BASTANTE PRA ISSO!
EI! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO, TIO?
EXAMINANDO O VENTO! HUM... PERFEITO!
PRA QUÊ?
SÃO DEDUÇÕES CIENTÍFICAS! FIZ ALGUMAS PESQUISAS E DESCOBRI QUE SOPRA UM VENTO FORTE PELA PISTA DE PATINAÇÃO, NESTA ÉPOCA DO ANO!
METEOROLOGIA APLICADA
E EU PRETENDO TIRAR VANTAGEM DESSA CORRENTE!
POR QUE ESTÁ VESTINDO ESSE BLUSÃO EM QUE CABEM DOIS DE VOCÊ, TIO?
PORQUE VOU ATRAVESSAR A LINHA DE CHEGADA DE VENTO EM POPA! EH, EH!
ESSA NÃO!
EI! OLHE SÓ QUE RIDÍCULO!
AH, AH!
QUERO SÓ VER SE ELES VÃO DAR RISADA DEPOIS DA CORRIDA!
PISTA DE PATINAÇÃO
ATENÇÃO! PREPAREM-SE... UM, DOIS E...
EI, XARÁ! POR QUE NÃO DEIXA A BARRACA EM CASA, PRA PARTICIPAR DA CORRIDA?
AH, AH!

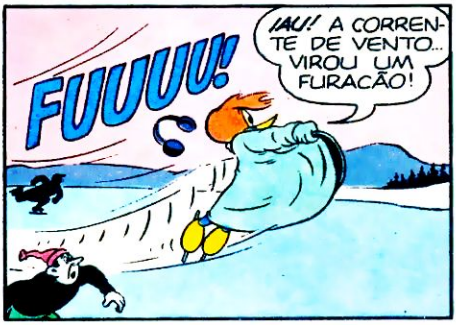

JÁ!
BAM!
VAMOS, TIO!
ZUM!

CORRA! OS OUTROS JÁ SUMIRAM DE VISTA!
CALMA! EU CHEGO LÁ!

AH! AÍ VEM O VENTO... NA HORA PREVISTA!

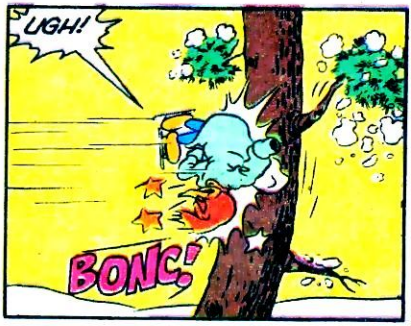
MUITO BEM, IÇAR VELA!

?
JÁ NÃO NOS VIMOS ANTES, AMIGO?


FUUUU!
IAU! A CORRENTE DE VENTO... VIROU UM FURACÃO!

ACABO DE ME LEMBRAR DE UM DETALHE... ELA TEM RAJADAS QUE ATINGEM NOVENTA QUILÔMETROS POR HORA!

LÁ ESTÁ A CHEGADA! VENCI AQUELES SABICHÕES!
CHEGADA


UGH!
BONC!

BEM, E-E-EU... VENCI, NÉ?

NÃO! VOCÊ ESTÁ DESCLASSIFICADO! AS REGRAS DIZEM QUE OS PARTICIPANTES TÊM QUE ATRAVESSAR A LINHA DE CHEGADA *SOBRE* O GELO, E NÃO, CINQUENTA METROS ACIMA DELE!

QUE INJUSTIÇA! EU FUI O VENCEDOR! MAS ESPEREM PELA PROVA DE ESQUI!
SÓ QUERO VER!

LEMBRA O QUE ACONTECEU NO ANO PASSADO?
SE LEMBRO! O TIO DESCEU A PISTA *DIRETO*, SEM FAZER O ZIGUEZAGUE ENTRE AS BANDEIRAS!
NÃO IMPORTA!

EU JÁ SOLUCIONEI O PROBLEMA DO ZIGUEZAGUE! VOCÊS VÃO FICAR SURPRESOS COM MINHA *INVENÇÃO!*
QUE INVENÇÃO?
ULTRA-SECRETO - FORA

OS ESQUIS *ZIGUEZAGUE!*
É... ESTAMOS SURPRESOS!

O SENHOR JÁ EXPERIMENTOU?
NÃO É PRECISO! O PRINCÍPIO FUNCIONA PERFEITAMENTE NO PAPEL!
PISTA DE ESQUI

MAS O SENHOR VAI ESQUIAR EM NEVE, E NÃO EM PAPEL!
ORA, OS PRINCÍPIOS CIENTÍFICOS FUNCIONAM PERFEITAMENTE EM QUALQUER LUGAR!
...?

SEUS ESQUIS PARECEM UM POUCO TORTOS, MEU CHAPA! QUER OS MEUS EMPRESTADOS?
NÃO, OBRIGADO...

O TEMPO DO ÚLTIMO PARTICIPANTE FOI UM MINUTO E DEZ SEGUNDOS! PREPARADO, COMPANHEIRO?
SIM!

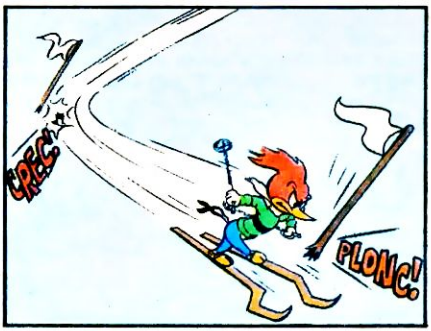
ENTÃO... JÁ!
LÁ VOU EU!

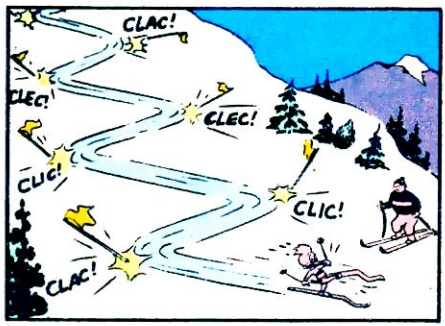
VOU MOSTRAR PRA ESSES CARAS COMO SE FAZ UM ZIG...

E AGORA UM... OPS!

VOCÊ SABIA QUE...
"MASCAR CHICLE DE BOLA AJUDA A MANTER OS MOTORISTAS ATENTOS À DIREÇÃO? AH! E NÃO SE ESQUEÇA DE ESCOVAR OS CANTINHOS DOS SEUS DENTES!

UUI!
CRAC!


CRIC!
PLONC!


CLAC!
CLEC!
CLEC!
CLIC!
CLIC!
CLAC!

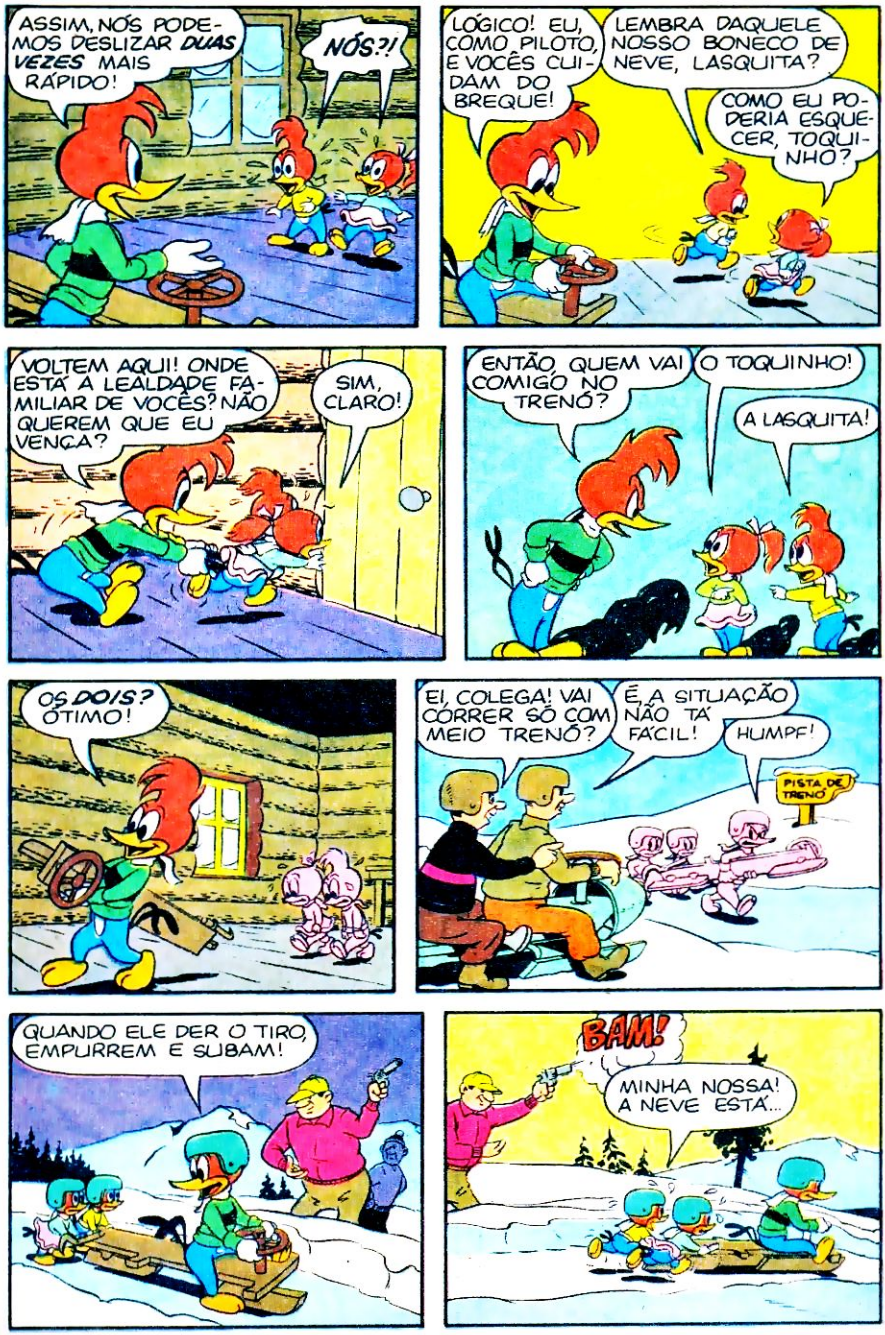
TEMPO..UM MINUTO E MOVE SEGUNDOS!

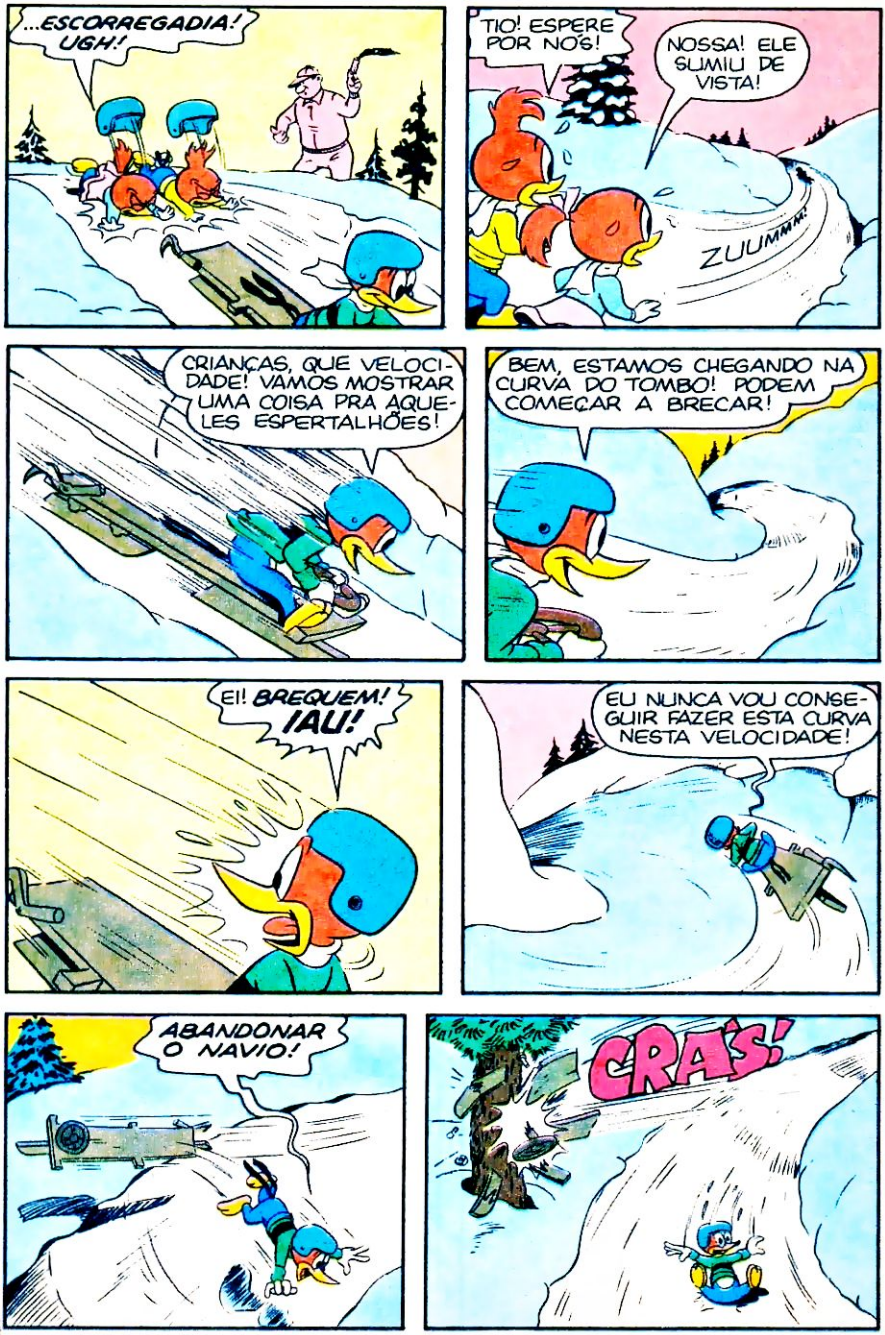
AH, AH, AH! BATI O RECORDE! GANHEI!
VOCÊ ESTÁ DESCLASSIFICADO! ZAGUEZIGUEOU AO INVÉS DE ZIGUEZAGUEAR!

DEPOIS...
POR QUE NÃO ESQUECE ESSE TORNEIO E ENTRA NO CONCURSO DE BONECOS DE NEVE COM A GENTE, TIO?
AS PROVAS NÃO TERMINARAM AINDA!

A PRÓXIMA É A DO TOBOGÃ! EU VOU VENCER DE QUALQUER JEITO!
COMO PODE TER TANTA CERTEZA?

POR CAUSA DO MEU TRENÓ, PROJETADO COM LÂMINAS! SÃO CINQUENTA POR CENTO MENOS DE ATRITO!
PUXA!


ASSIM, NÓS PODEMOS DESLIZAR DUAS VEZES MAIS RÁPIDO!
NÓS?!
LÓGICO! EU, COMO PILOTO, E VOCÊS CUIDAM DO BREQUE!
LEMBRA DAQUELE NOSSO BONECO DE NEVE, LASQUITA?
COMO EU PODERIA ESQUECER, TOQUINHO?
VOLTEM AQUI! ONDE ESTÁ A LEALDADE FAMILIAR DE VOCÊS? NÃO QUEREM QUE EU VENÇA?
SIM, CLARO!
ENTÃO QUEM VAI COMIGO NO TRENÓ?
O TOQUINHO!
A LASQUITA!
OS DOIS?
ÓTIMO!
EI, COLEGA! VAI CORRER SÓ COM MEIO TRENÓ?
É, A SITUAÇÃO NÃO TÁ FÁCIL!
HUMPF!
PISTA DE TRENÓ
QUANDO ELE DER O TIRO, EMPURREM E SUBAM!
BAM!
MINHA NOSSA! A NEVE ESTÁ...


...ESCORREGADIA! UGH!
TIO! ESPERE POR NÓS!
NOSSA! ELE SUMIU DE VISTA!
ZUUMMM!
CRIANÇAS, QUE VELOCIDADE! VAMOS MOSTRAR UMA COISA PRA AQUELES ESPERTALHÕES!
BEM, ESTAMOS CHEGANDO NA CURVA DO TOMBO! PODEM COMEÇAR A BRECAR!
EI! BREQUEM! IAU!
EU NUNCA VOU CONSEGUIR FAZER ESTA CURVA NESTA VELOCIDADE!
ABANDONAR O NAVIO!
CRÁS!

© 1983 HANNA BARBERA PRODUCTIONS INC.

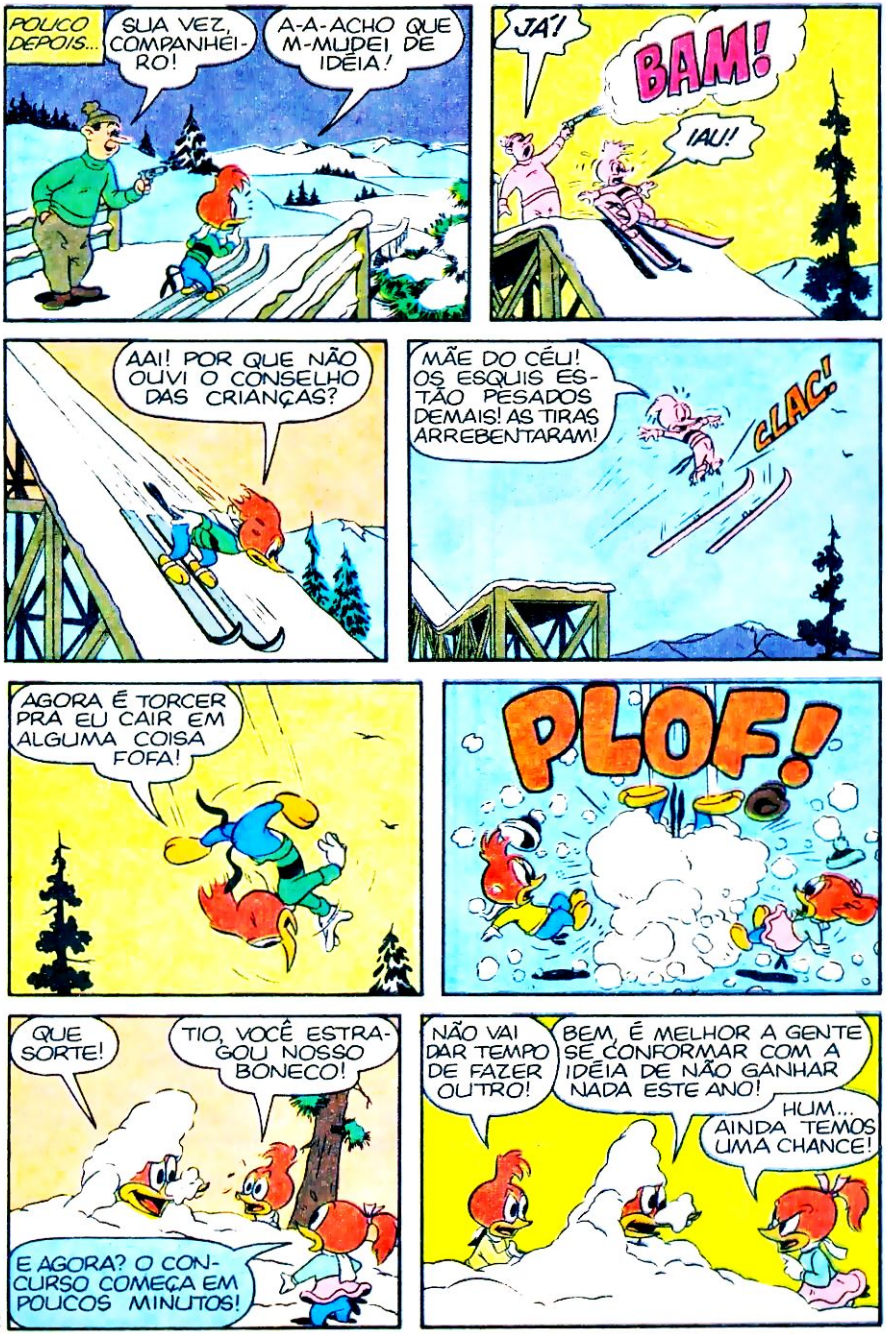
SAIA DA FRENTE! AÍ VEM ELES!

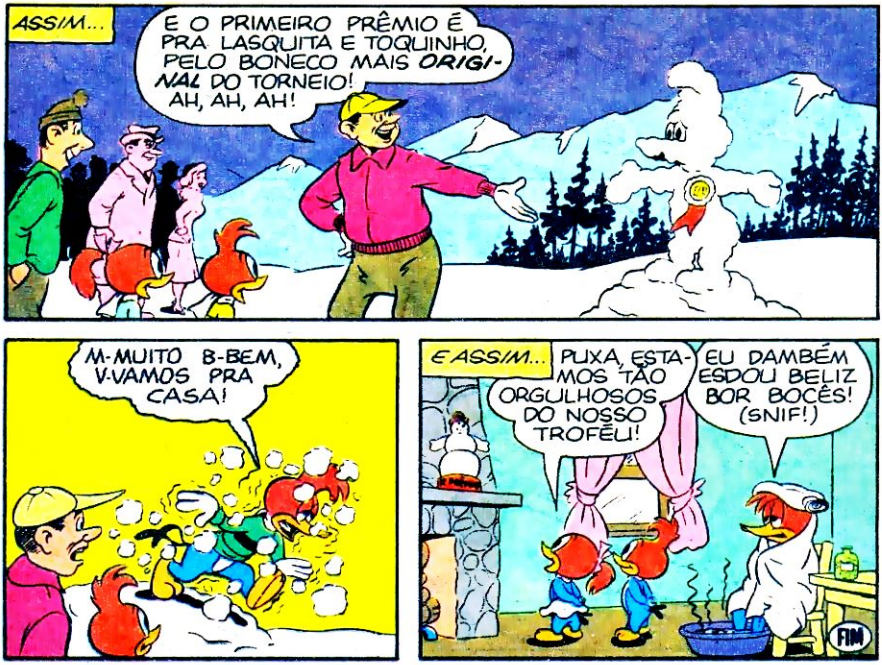
Todos os meses é a mesma coisa!
Em todas as bancas é a maior bagunça!
A chegada de Manda-Chuva e Zé Colméia faz todo mundo esquecer a tristeza e morrer de rir!

Não perca!

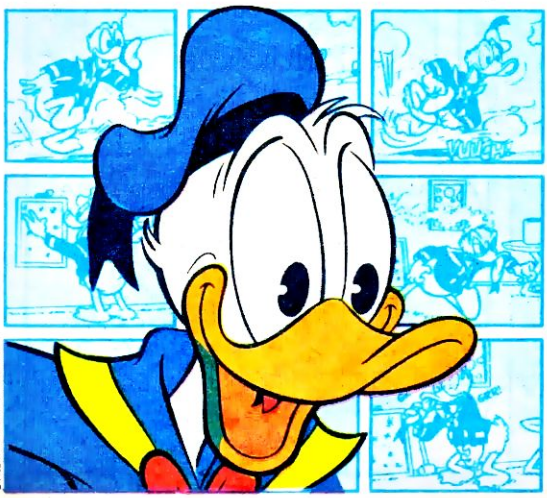
MANDA CHUVA ZÉ COLMEIA

Nas bancas todos os meses


POUCO DEPOIS...
SUA VEZ, COMPANHEIRO!
A-A-ACHO QUE M-MUDEI DE IDÉIA!
JÁ?
BAM!
IAU!
AAI! POR QUE NÃO OUVI O CONSELHO DAS CRIANÇAS?
MÃE DO CÉU! OS ESQUIS ESTÃO PESADOS DEMAIS! AS TIRAS ARREBENTARAM!
CLAC!
AGORA É TORCER PRA EU CAIR EM ALGUMA COISA FOFA!
PLOF!
QUE SORTE!
TIO, VOCÊ ESTRAGOU NOSSO BONECO!
E AGORA? O CONCURSO COMEÇA EM POUCOS MINUTOS!
NÃO VAI DAR TEMPO DE FAZER OUTRO!
BEM, É MELHOR A GENTE SE CONFORMAR COM A IDÉIA DE NÃO GANHAR NADA ESTE ANO!
HUM... AINDA TEMOS UMA CHANCE!



Todo o dia é dia de ler a revista do Pato Donald



O "Quac" mais engraçado do mundo.

Os quadrinhos da revista do Pato Donald são tão engraçados, tão divertidos, que uma coisa é certa: dá vontade de se ler todos os dias.

EDITORA ABRIL

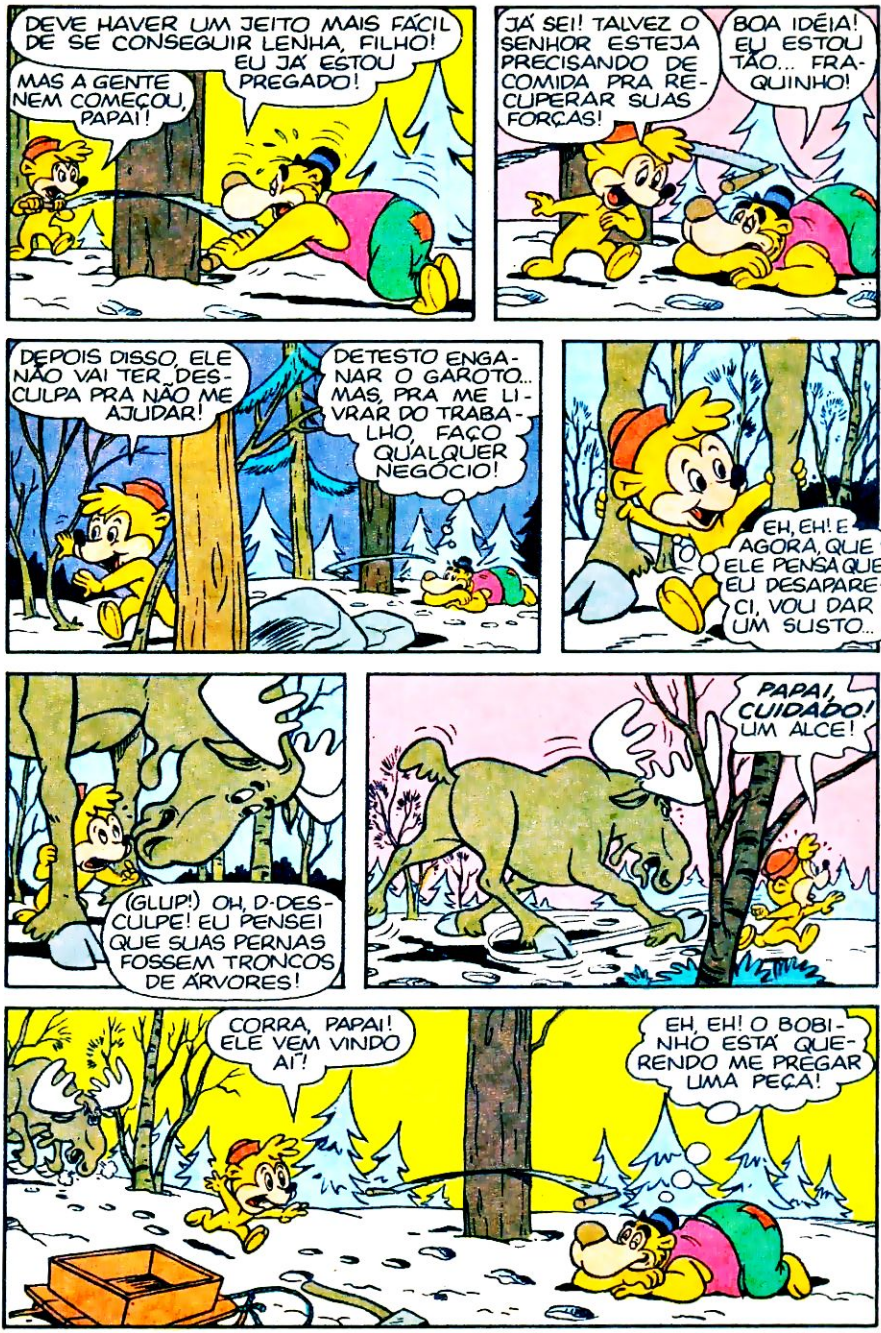
Pato Donald

A cada quinzena nas bancas.

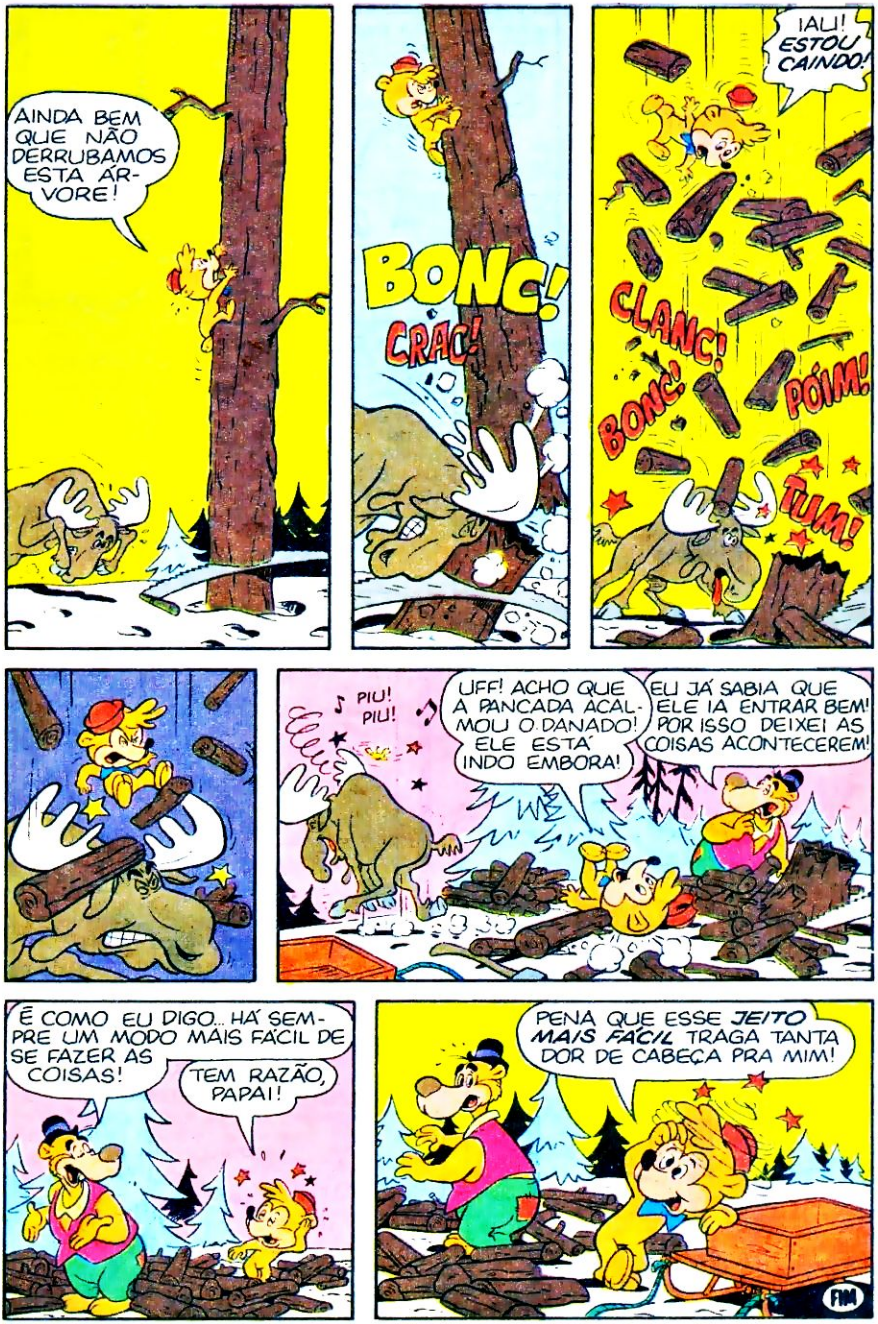
MOLEZA E MENELAU

PREGUIÇOSO E SORTUDO

W(D)/NFN 287 (1821)-PP63/2

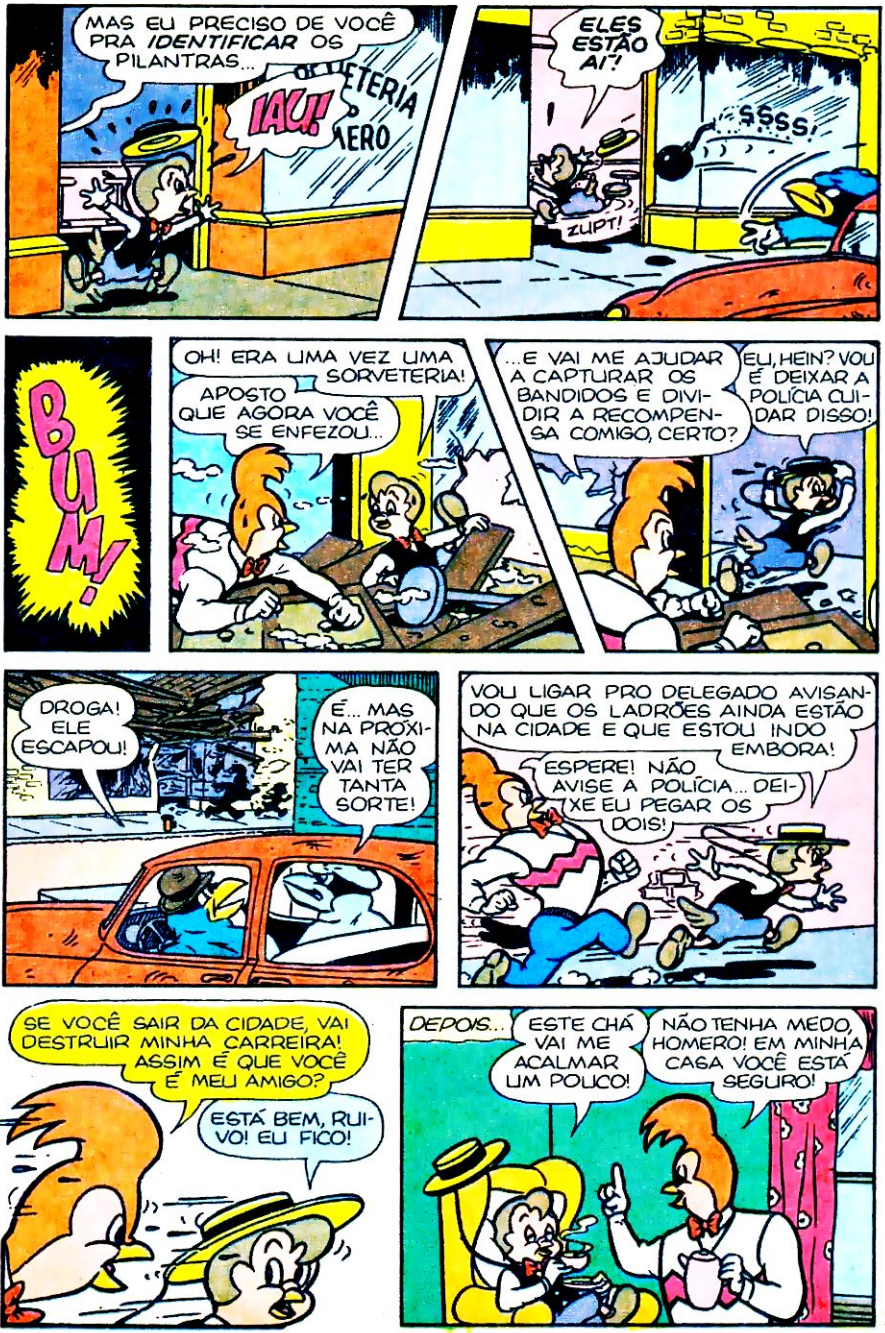

DEVE HAVER UM JEITO MAIS FÁCIL DE SE CONSEGUIR LENHA, FILHO!
MAS A GENTE NEM COMEÇOU, PAPAI!
EU JÁ ESTOU PREGADO!
JÁ SEI! TALVEZ O SENHOR ESTEJA PRECISANDO DE COMIDA PRA RECUPERAR SUAS FORÇAS!
BOA IDÉIA! EU ESTOU TÃO... FRAQUINHO!
DEPOIS DISSO, ELE NÃO VAI TER DESCULPA PRA NÃO ME AJUDAR!
DETESTO ENGANAR O GAROTO... MAS, PRA ME LIVRAR DO TRABALHO, FAÇO QUALQUER NEGÓCIO!
EH, EH! E AGORA, QUE ELE PENSA QUE EU DESAPARECI, VOU DAR UM SUSTO...
(GLUP!) OH, D-DESCULPE! EU PENSEI QUE SUAS PERNAS FOSSEM TRONCOS DE ÁRVORES!
PAPAI, CUIDADO! UM ALCE!
CORRA, PAPAI! ELE VEM VINDO AÍ!
EH, EH! O BOBINHO ESTÁ QUERENDO ME PREGAR UMA PEÇA!

MENELAU, VOCÊ NÃO VÊ QUE EU ESTOU TÃO FRACO, QUE MAL POSSO ME MEXER?
(GLUP!) ENTÃO FINJA QUE ESTÁ MORTO! É SUA ÚNICA CHANCE!
PARE COM ISSO, MENINO! FAZER CÓCEGAS NÃO VALE! EH, EH, EH!
FUNC! FUNC!
CHEGA! AH, AH, AH!
GRRUNF!
(GLUP!) OH, NÃO!
EU SEGURO O BICHO, PAPAI! FUJA!
OBRIGADO, FILHO!
AGORA CHAME A ATENÇÃO DELE... (PUF! PUF!) PRA EU PODER FUGIR!
E-EU... TENHO MEDO! SUBA NA ÁRVORE, FILHO...
V-VOU TENTAR! (PUF! PUF!)


AINDA BEM QUE NÃO DERRUBAMOS ESTA ÁRVORE!
BONC!
CRAC!
¡AU! ESTOU CAINDO!
CLANC!
BONC!
PÓIM!
TUM!
♪ PIU! PIU! ♪
UFF! ACHO QUE A PANCADA ACALMOU O DANADO! ELE ESTÁ INDO EMBORA!
EU JÁ SABIA QUE ELE IA ENTRAR BEM! POR ISSO DEIXEI AS COISAS ACONTECEREM!
É COMO EU DIGO... HÁ SEMPRE UM MODO MAIS FÁCIL DE SE FAZER AS COISAS!
TEM RAZÃO, PAPAI!
PENA QUE ESSE JEITO MAIS FÁCIL TRAGA TANTA DOR DE CABEÇA PRA MIM!
FIM

Homero

TESTEMUNHA DE CONFUSÃO


MAS EU PRECISO DE VOCÊ PRA IDENTIFICAR OS PILANTRAS...
IAC!!
ELES ESTÃO AÍ!
SSSS!
ZUPT!
BUM!
OH! ERA UMA VEZ UMA SORVETERIA!
APOSTO QUE AGORA VOCÊ SE ENFEZOU...
...E VAI ME AJUDAR A CAPTURAR OS BANDIDOS E DIVIDIR A RECOMPENSA COMIGO, CERTO?
EU, HEIN? VOU É DEIXAR A POLÍCIA CUIDAR DISSO!
DROGA! ELE ESCAPOU!
É... MAS NA PRÓXIMA NÃO VAI TER TANTA SORTE!
VOU LIGAR PRO DELEGADO AVISANDO QUE OS LADRÕES AINDA ESTÃO NA CIDADE E QUE ESTOU INDO EMBORA!
ESPERE! NÃO AVISE A POLÍCIA... DEIXE EU PEGAR OS DOIS!
SE VOCÊ SAIR DA CIDADE, VAI DESTRUIR MINHA CARREIRA! ASSIM É QUE VOCÊ É MEU AMIGO?
ESTÁ BEM, RUIVO! EU FICO!
DEPOIS...
ESTE CHÁ VAI ME ACALMAR UM POUCO!
NÃO TENHA MEDO, HOMERO! EM MINHA CASA VOCÊ ESTÁ SEGURO!

DEPOIS DO CHÁ, PODEMOS INICIAR AS INVESTIGAÇÕES! VOCÊ SÓ VAI TER QUE ME MOSTRAR QUEM SÃO OS CARAS... O RESTO FICA POR MINHA CONTA!
CRÁS!
IAU! OUTRA BOMBA!
CALMA! É SÓ UM BILHETE AMARRADO NUMA PEDRA!
HOMERO: ENCONTRE-ME NO ARMAZÉM DO CAIS 8. EU SEI ONDE É O ESCONDERIJO DOS LADRÕES. NÃO INFORME A POLÍCIA! ASS. Ansioso
EU NÃO VOU!
VOCÊ TEM QUE IR! ASSIM VOU FICAR SABENDO ONDE ELES SE ESCONDEM!
ESTAREI ATRÁS DE VOCÊ... PRONTO PRA AGIR QUANDO SURGIR QUALQUER PERIGO!
AI, MEU DEUS!
PODE SER ATÉ QUE EU NOMEIE VOCÊ PRA SER MEU ASSISTENTE, QUANDO TIVER MINHA AGÊNCIA!
ENTÃO...
NOSSA! SÓ AGORA ME OCORREU UMA COISA...
SE EU SOU A ÚNICA PESSOA QUE SABE QUE VIU AQUELES CARAS, COMO ESSE TAL DE ANSIOSO PODERIA SABER ALGUMA COISA SOBRE ELES?

OBRIGADO POR TER ACEITO NOSSO CONVITE, BOBÃO!
IAU!

UÉ?! O HOMERO SUMIU DE VISTA!
SOCORRO!
CAIS 8

HOMERO, O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AÍ?
PESCANDO É QUE NÃO ESTOU! RÁPIDO, TIRE-ME DAQUI!

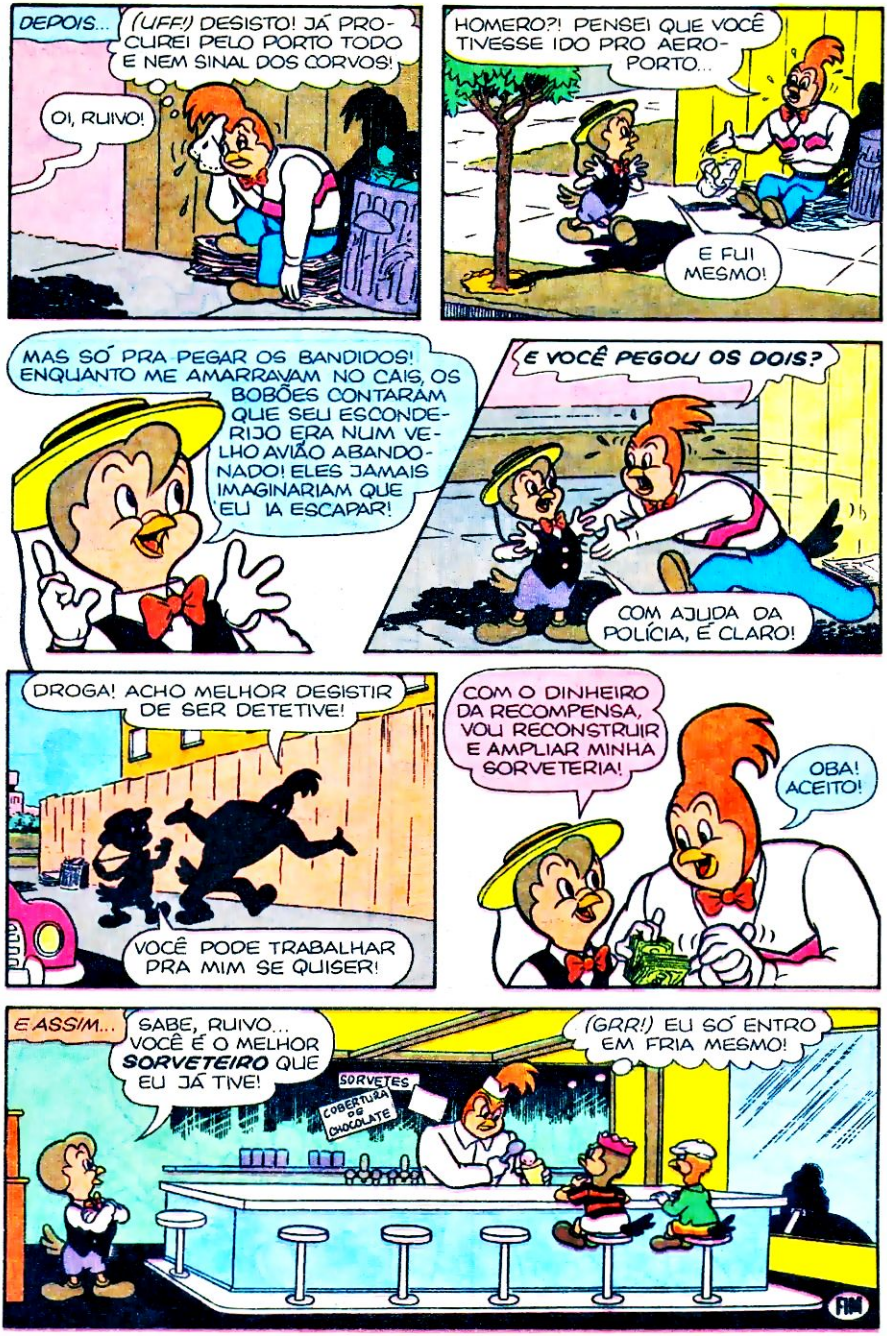
NOSSA! MAIS UM POUCO A MARÉ SUBIA E... GLUB!
ERA ISSO O QUE AQUELES CORVOS QUERIAM!

CORVOS? QUER DIZER QUE FORAM ELES QUE ESCREVERAM O BILHETE?
CLARO! QUEM MAIS SABIA SOBRE O ESCONDERIJO DELES?

BEM, RUIVO! VOU PRO AEROPORTO! QUER VIR COMIGO?
NÃO!

POR QUE FUGIR, SE EU POSSO PEGAR AQUELES CARAS, MESMO SEM SABER QUEM SÃO ELES?

O HOMERO VAI SE ARREPENDER DE IR EMBORA E PERDER A RECOMPENSA!


DEPOIS...
(UFF!) DESISTO! JÁ PROCUREI PELO PORTO TODO E NEM SINAL DOS CORVOS!
OI, RUIVO!
HOMERO?! PENSEI QUE VOCÊ TIVESSE IDO PRO AEROPORTO...
E FUI MESMO!
MAS SÓ PRA PEGAR OS BANDIDOS! ENQUANTO ME AMARRAVAM NO CAIS, OS BOBÕES CONTARAM QUE SEU ESCONDERIJO ERA NUM VELHO AVIÃO ABANDONADO! ELES JAMAIS IMAGINARIAM QUE EU IA ESCAPAR!
E VOCÊ PEGOU OS DOIS?
COM AJUDA DA POLÍCIA, É CLARO!
DROGA! ACHO MELHOR DESISTIR DE SER DETETIVE!
VOCÊ PODE TRABALHAR PRA MIM SE QUISER!
COM O DINHEIRO DA RECOMPENSA, VOU RECONSTRUIR E AMPLIAR MINHA SORVETERIA!
OBA! ACEITO!
E ASSIM...
SABE, RUIVO... VOCÊ É O MELHOR SORVETEIRO QUE EU JÁ TIVE!
SORVETES
COBERTURA DE CHOCOLATE
(GRR!) EU SÓ ENTRO EM FRIA MESMO!
FIM

A confusão está formada!

Você não pode deixar de ver a maior rixa de todos os tempos. Quando esses dois se encontram voam mais penas do que em guerra de travesseiros. Uma farra total!

ALMANAQUE Walt Disney

DONALD CONTRA GASTÃO

É de rachar o bico!

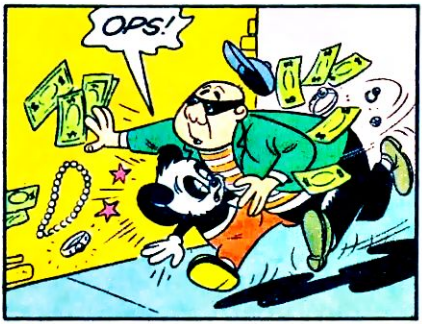
julho

EDITORA ABRIL

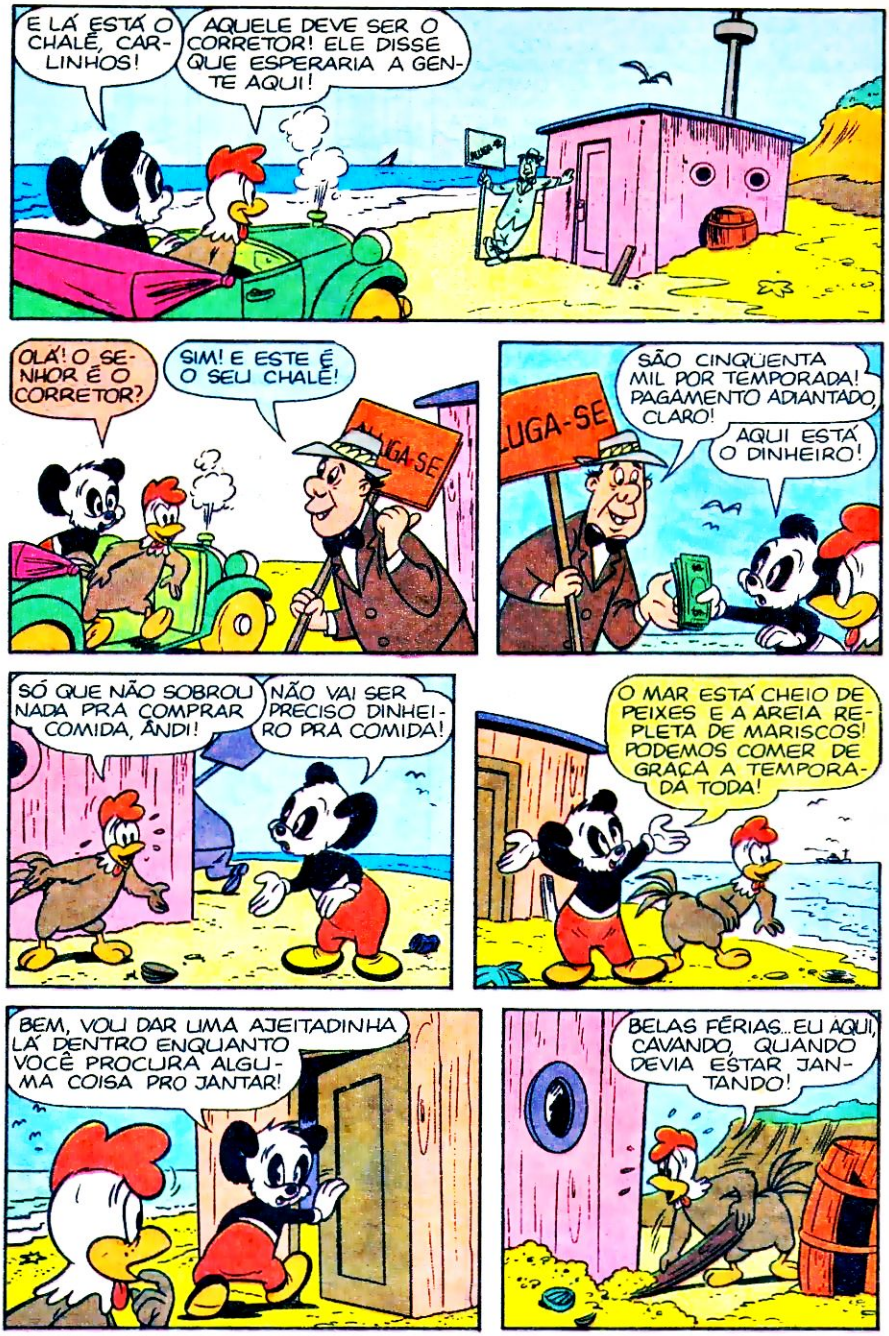
Ândi Panda e Carlinhos

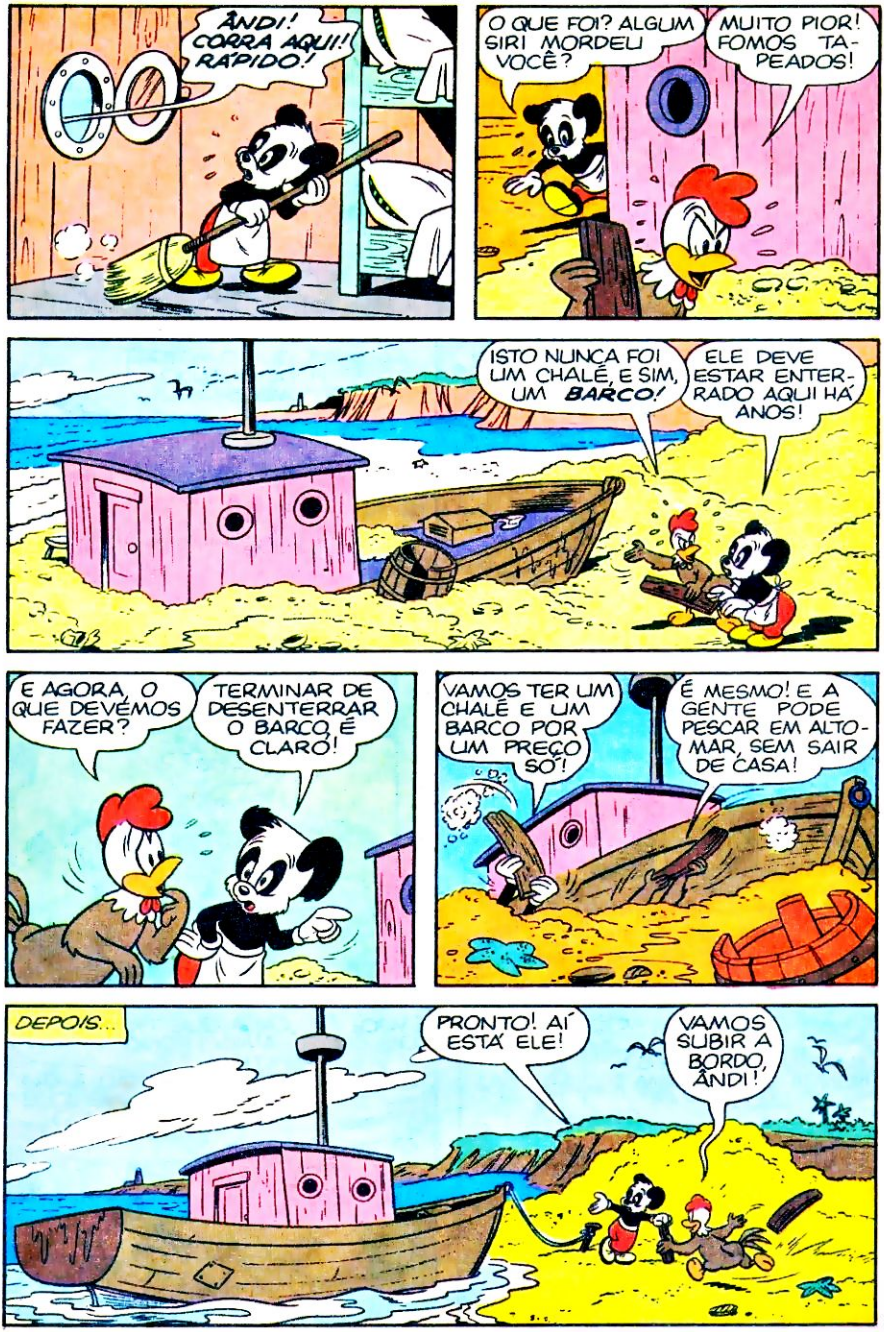
A COMPENSAÇÃO DA RECOMPENSA

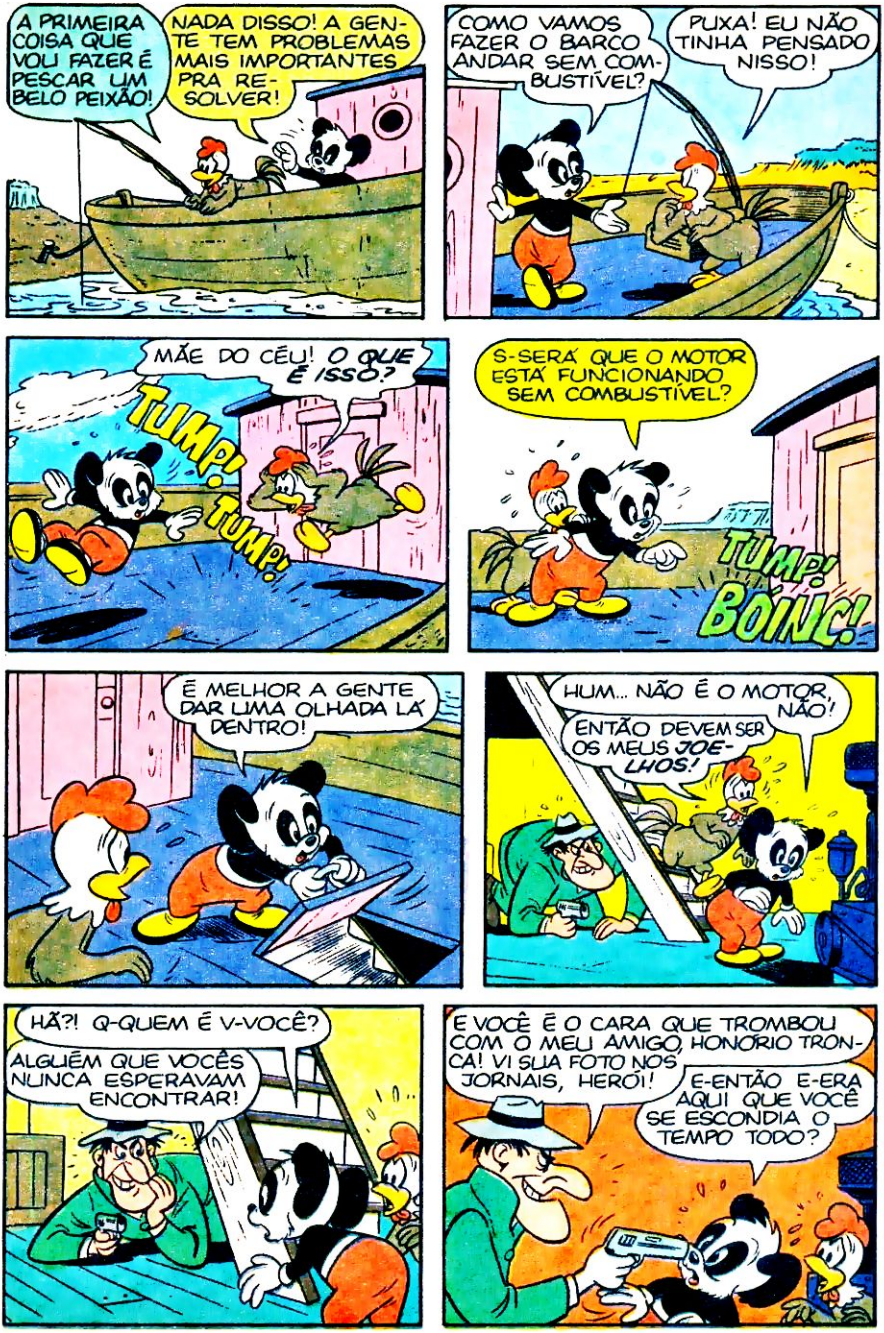
W(D)/NFN 1-244 (1624)-PP63/4

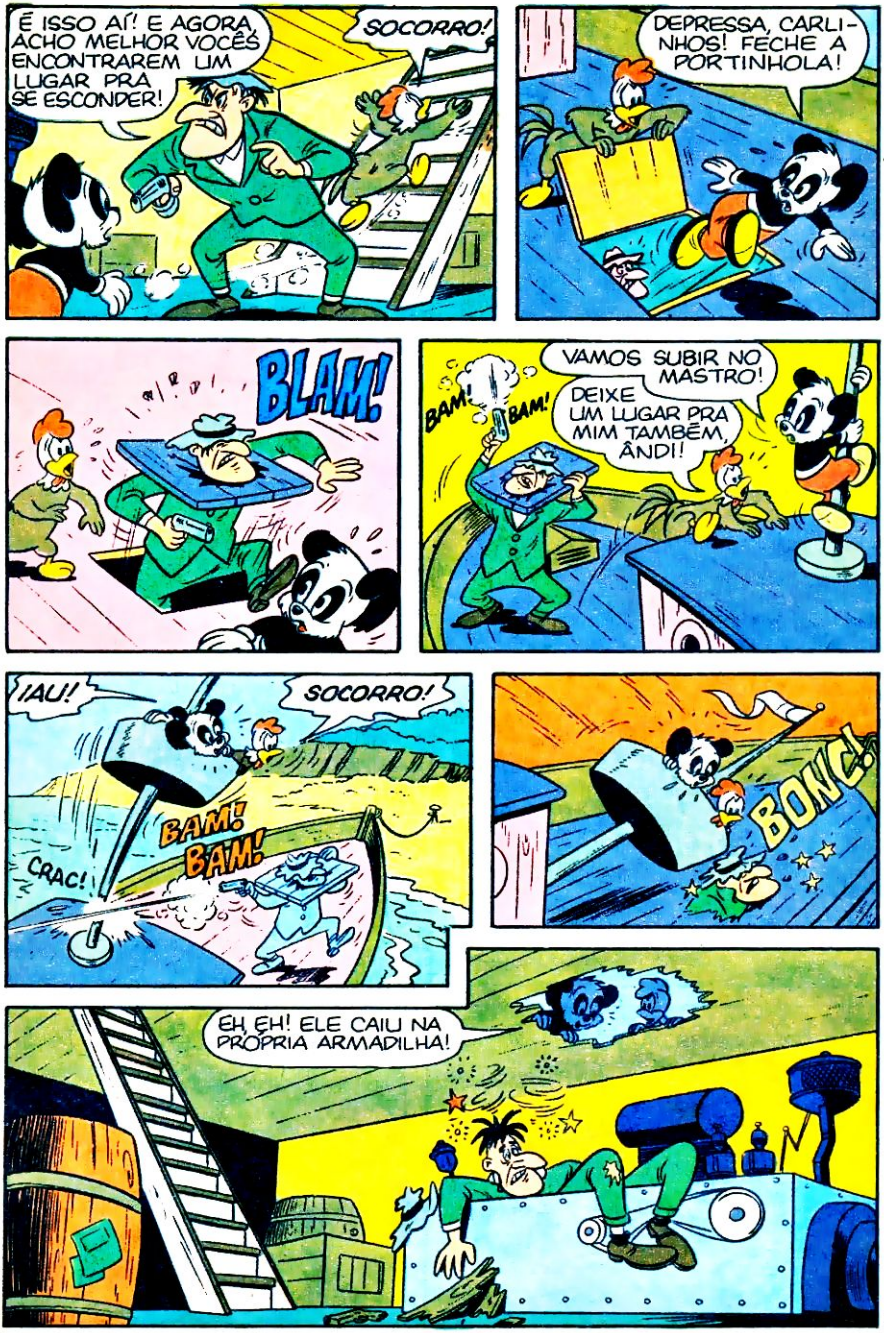


VOCÊ NÃO CONHECE? É O FAMOSO HONÓRIO TRONCA, QUE ACABOU DE ROUBAR A JOALHERIA! O COMPARSA DELE FUGIU, MAS HÁ UMA RECOMPENSA DE CEM MIL POR ELES E VOCÊ VAI GANHAR METADE DELA!
LOGO...
PARABÉNS, HERÓI!
O QUÊ? COMO VOCÊ SOUBE?
JÁ SAIU UMA MANCHETE SOBRE VOCÊ!
MINHA NOSSA! COMO AS NOTÍCIAS CORREM!
ÂNDI PANDA AJUDA A LEI A PRENDER HONÓRIO TRONCA
PUXA! CINQÜENTA MIL! NEM ACREDITO!
BEM, ÂNDI, JÁ ESTOU PRONTO!
PRA QUÊ?
PRAS NOSSAS FÉRIAS, ORA! AGORA VOCÊ JÁ PODE ALUGAR AQUELE CHALÉ QUE TANTO SONHOU NA PRAIA DOS COQUEIROS!
DEPOIS...
AH! JÁ POSSO ATÉ SENTIR A ÁGUA DO MAR NO MEU ROSTO!
ISSO NÃO É ÁGUA DO MAR!
É DO RADIADOR, QUE ESTÁ FERVENDO!
HORAS DEPOIS...
VEJA, ÂNDI... JÁ CHEGAMOS!
COMO É BONITO!


E LÁ ESTÁ O CHALÉ, CARLINHOS!
AQUELE DEVE SER O CORRETOR! ELE DISSE QUE ESPERARIA A GENTE AQUI!
OLÁ! O SENHOR É O CORRETOR?
SIM! E ESTE É O SEU CHALÉ!
SÃO CINQÜENTA MIL POR TEMPORADA! PAGAMENTO ADIANTADO, CLARO!
AQUI ESTÁ O DINHEIRO!
SÓ QUE NÃO SOBROU NADA PRA COMPRAR COMIDA, ÂNDI!
NÃO VAI SER PRECISO DINHEIRO PRA COMIDA!
O MAR ESTÁ CHEIO DE PEIXES E A AREIA REPLETA DE MARISCOS! PODEMOS COMER DE GRAÇA A TEMPORADA TODA!
BEM, VOU DAR UMA AJEITADINHA LÁ DENTRO ENQUANTO VOCÊ PROCURA ALGUMA COISA PRO JANTAR!
BELAS FÉRIAS... EU AQUI, CAVANDO, QUANDO DEVIA ESTAR JANTANDO!


ÂNDI! CORRA AQUI!! RÁPIDO!
O QUE FOI? ALGUM SIRI MORDEU VOCÊ?
MUITO PIOR! FOMOS TAPEADOS!
ISTO NUNCA FOI UM CHALÉ, E SIM, UM BARCO!
ELE DEVE ESTAR ENTERRADO AQUI HÁ ANOS!
E AGORA, O QUE DEVEMOS FAZER?
TERMINAR DE DESENTERRAR O BARCO, É CLARO!
VAMOS TER UM CHALÉ E UM BARCO POR UM PREÇO SÓ!
É MESMO! E A GENTE PODE PESCAR EM ALTO-MAR, SEM SAIR DE CASA!
DEPOIS...
PRONTO! AÍ ESTÁ ELE!
VAMOS SUBIR A BORDO, ÂNDI!


A PRIMEIRA COISA QUE VOU FAZER É PESCAR UM BELO PEIXÃO!
NADA DISSO! A GENTE TEM PROBLEMAS MAIS IMPORTANTES PRA RESOLVER!
COMO VAMOS FAZER O BARCO ANDAR SEM COMBUSTÍVEL?
PUXA! EU NÃO TINHA PENSADO NISSO!
MÃE DO CÉU! O QUE É ISSO?
TUMP!
TUMP!
S-SERÁ QUE O MOTOR ESTÁ FUNCIONANDO SEM COMBUSTÍVEL?
TUMP!
BOINC!
É MELHOR A GENTE DAR UMA OLHADA LÁ DENTRO!
HUM... NÃO É O MOTOR, NÃO!
ENTÃO DEVEM SER OS MEUS JOELHOS!
HÃ?! Q-QUEM É V-VOCÊ?
ALGUÉM QUE VOCÊS NUNCA ESPERAVAM ENCONTRAR!
E VOCÊ É O CARA QUE TROMBOU COM O MEU AMIGO, HONÓRIO TRONCA! VI SUA FOTO NOS JORNAIS, HERÓI!
E-ENTÃO E-ERA AQUI QUE VOCÊ SE ESCONDIA O TEMPO TODO?


É ISSO AÍ! E AGORA ACHO MELHOR VOCÊS ENCONTRAREM UM LUGAR PRA SE ESCONDER!
SOCORRO!
DEPRESSA, CARLINHOS! FECHE A PORTINHOLA!
BLAM!
VAMOS SUBIR NO MASTRO!
DEIXE UM LUGAR PRA MIM TAMBÉM, ÂNDI!
BAM!
BAM!
¡AU!
SOCORRO!
BAM!
BAM!
CRAC!
BONC!
EH, EH! ELE CAIU NA PRÓPRIA ARMADILHA!

DEPRESSA, CARLINHOS! VÁ PROCURAR UMA CORDA PRA AMARRAR O BANDIDO ANTES QUE ELE ACORDE!

PRONTINHO, CHEFE!
RÁPIDO! ELE JÁ ESTÁ RECOBRANDO OS SENTIDOS!

ISTO VAI MANTER O NOSSO AMIGO BONZINHO ATÉ A POLÍCIA CHEGAR!
EH, EH!

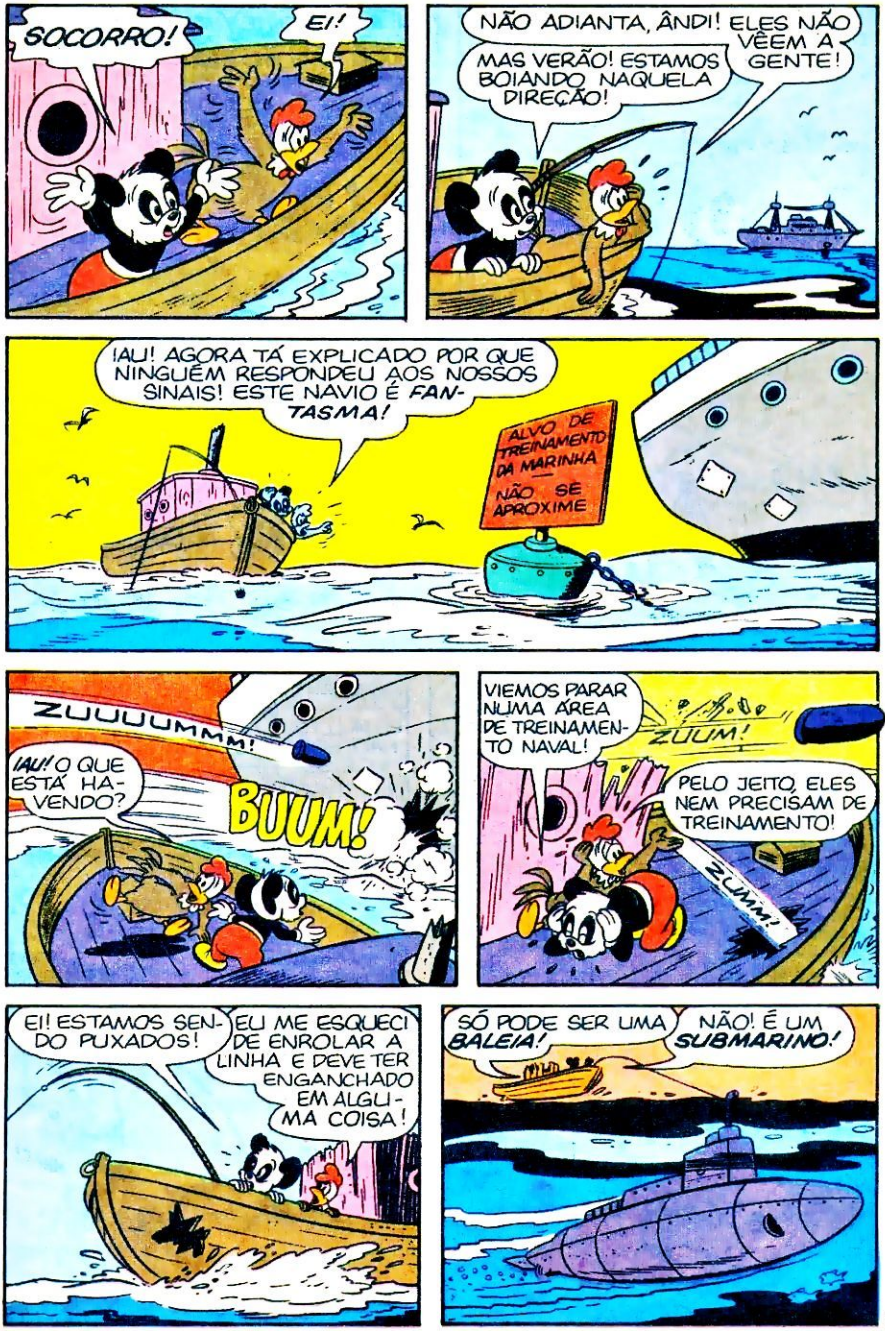
FORÇA, CARLINHOS!

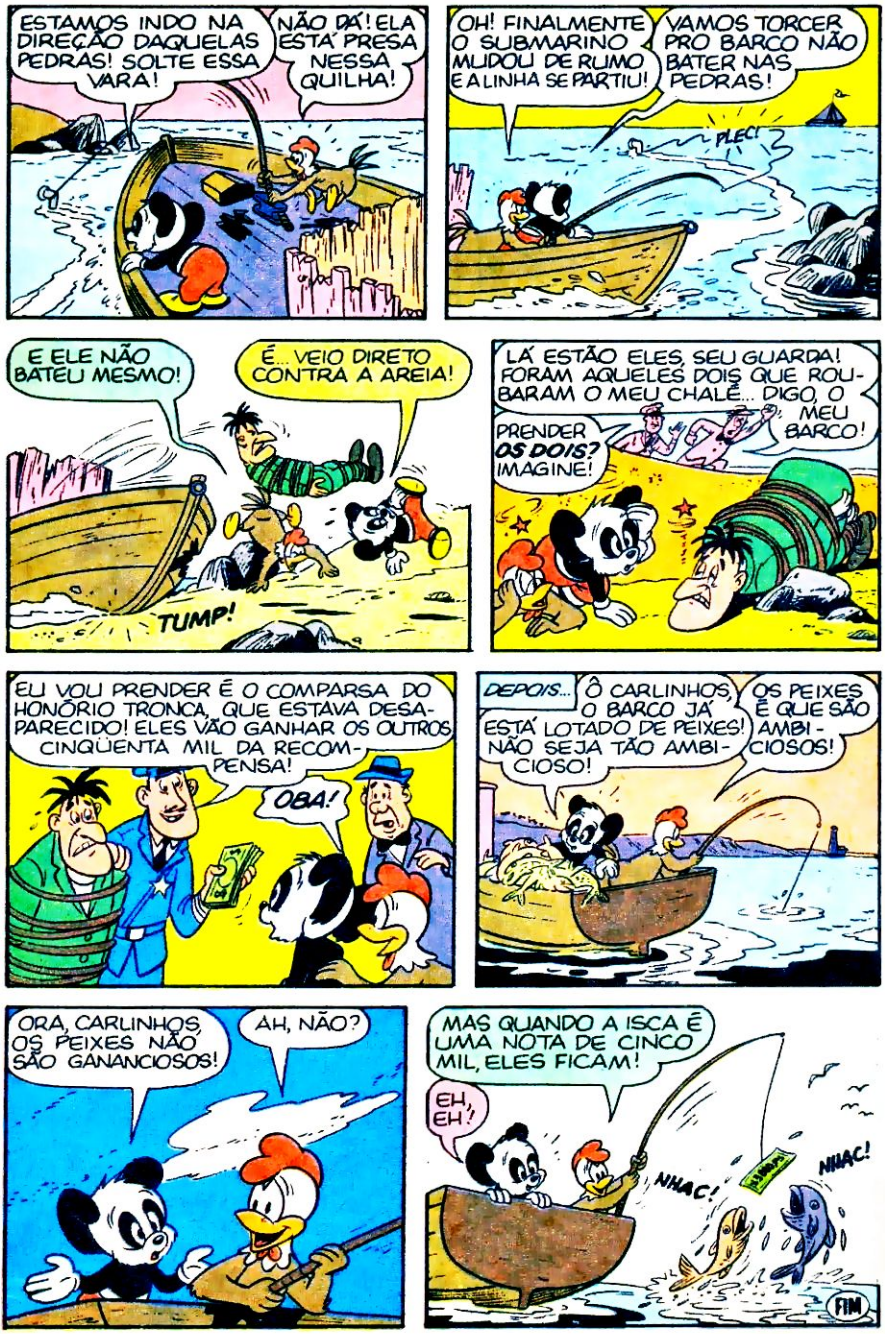
UÉ?! CADÊ A PRAIA?
SUMIU!

ACHO QUE A GENTE NÃO DEVIA TER USADO A CORDA DA ÂNCORA PRA AMARRAR O BANDIDO!
O QUÊ?! VOCÊ PEGOU AQUELA CORDA?

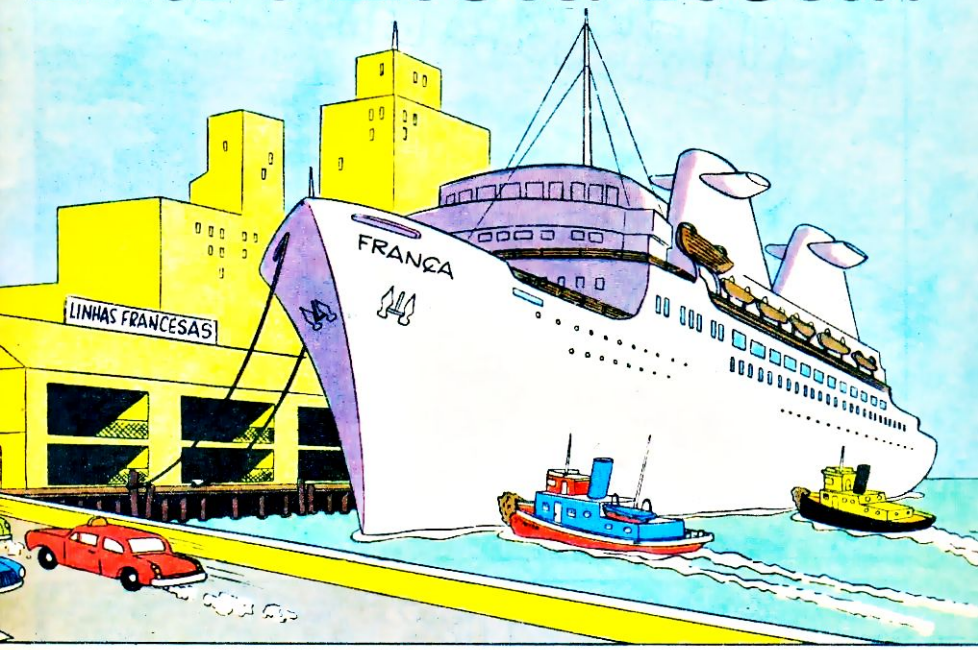
NÃO É À TOA QUE NOS AFASTAMOS DA MARGEM! AGORA ESTAMOS PERDIDOS NO MAR!

OLHE... UM NAVIO! VAMOS FAZER SINAL PRA ELE!


SOCORRO!
EI!
NÃO ADIANTA, ÂNDI! ELES NÃO VÊEM A GENTE!
MAS VERÃO! ESTAMOS BOIANDO NAQUELA DIREÇÃO!
IAU! AGORA TÁ EXPLICADO POR QUE NINGUÉM RESPONDEU AOS NOSSOS SINAIS! ESTE NAVIO É FANTASMA!
ALVO DE TREINAMENTO DA MARINHA — NÃO SE APROXIME
ZUUUUMMM!
IAU! O QUE ESTÁ HAVENDO?
BUUM!
VIEMOS PARAR NUMA ÁREA DE TREINAMENTO NAVAL!
ZUUM!
PELO JEITO, ELES NEM PRECISAM DE TREINAMENTO!
ZUUM!
EI! ESTAMOS SENDO PUXADOS!
EU ME ESQUECI DE ENROLAR A LINHA E DEVE TER ENGANCHADO EM ALGUMA COISA!
SÓ PODE SER UMA BALEIA!
NÃO! É UM SUBMARINO!


ESTAMOS INDO NA DIREÇÃO DAQUELAS PEDRAS! SOLTE ESSA VARA!
NÃO DÁ! ELA ESTÁ PRESA NESSA QUILHA!
OH! FINALMENTE O SUBMARINO MUDOU DE RUMO E A LINHA SE PARTIU!
VAMOS TORCER PRO BARCO NÃO BATER NAS PEDRAS!
PLEC!
E ELE NÃO BATEU MESMO!
É... VEIO DIRETO CONTRA A AREIA!
TUMP!
LÁ ESTÃO ELES, SEU GUARDA! FORAM AQUELES DOIS QUE ROUBARAM O MEU CHALÉ... DIGO, O MEU BARCO!
PRENDER OS DOIS? IMAGINE!
EU VOU PRENDER É O COMPARSA DO HONÓRIO TRONCA, QUE ESTAVA DESAPARECIDO! ELES VÃO GANHAR OS OUTROS CINQÜENTA MIL DA RECOMPENSA!
OBA!
DEPOIS...
Ô CARLINHOS, O BARCO JÁ ESTÁ LOTADO DE PEIXES! NÃO SEJA TÃO AMBICIOSO!
OS PEIXES É QUE SÃO AMBICIOSOS!
ORA, CARLINHOS, OS PEIXES NÃO SÃO GANANCIOSOS!
AH, NÃO?
MAS QUANDO A ISCA É UMA NOTA DE CINCO MIL, ELES FICAM!
EH, EH?
NHAC!
NHAC!
FIM

Entre nesta festa!



10 anos de Luluzinha!

E para comemorar, uma viagem incrível a Paris com toda a turma!

E ainda:

- **Caderno de passatempos**
- **Reportagem com Marge, a criadora de Luluzinha.**

EXTRA!
Miniposters Pra Você!

Peça nas bancas!

ALMANAQUE

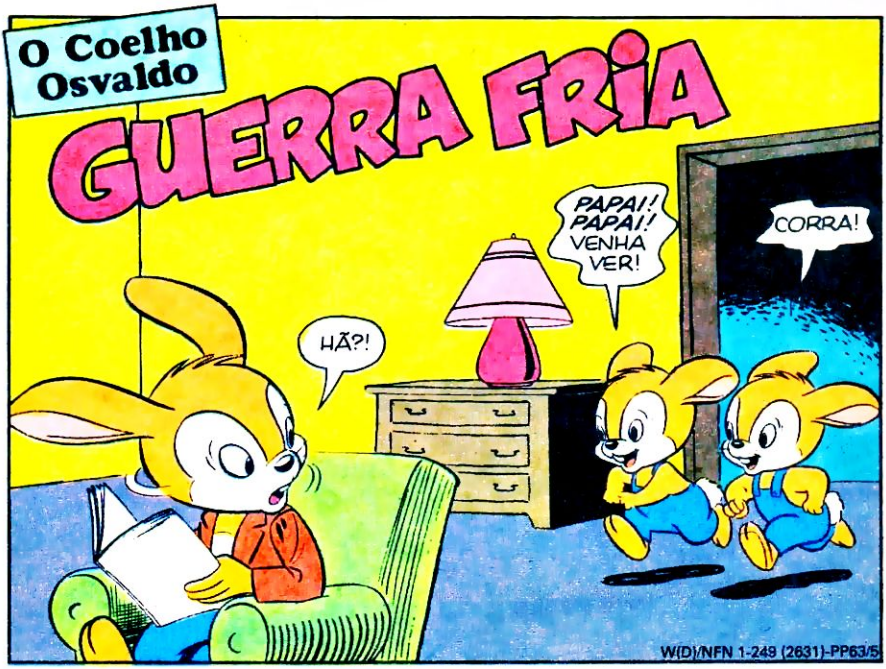
Lulu e Bolinha

de junho

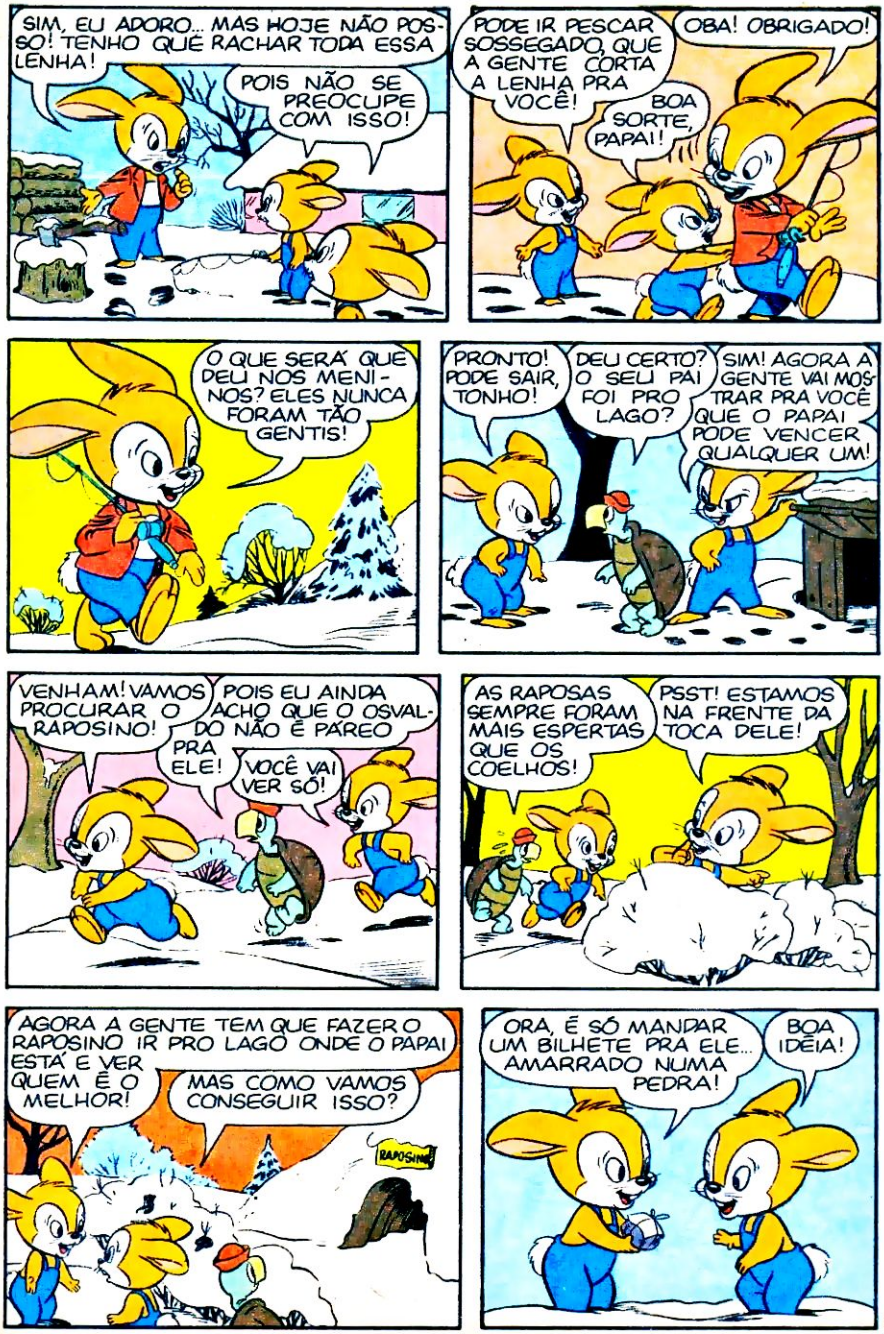
EDITORA ABRIL

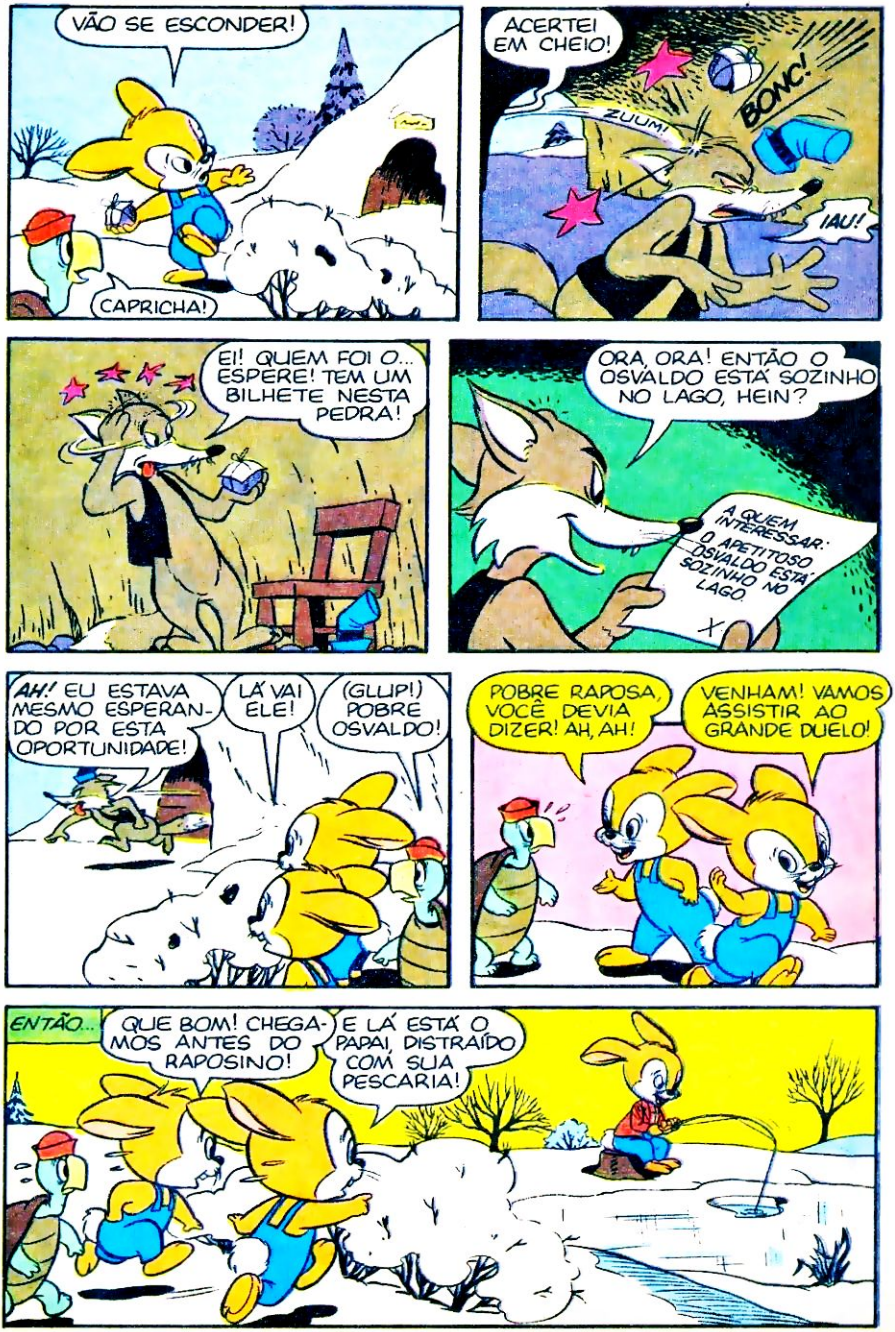
O Coelho Osvaldo

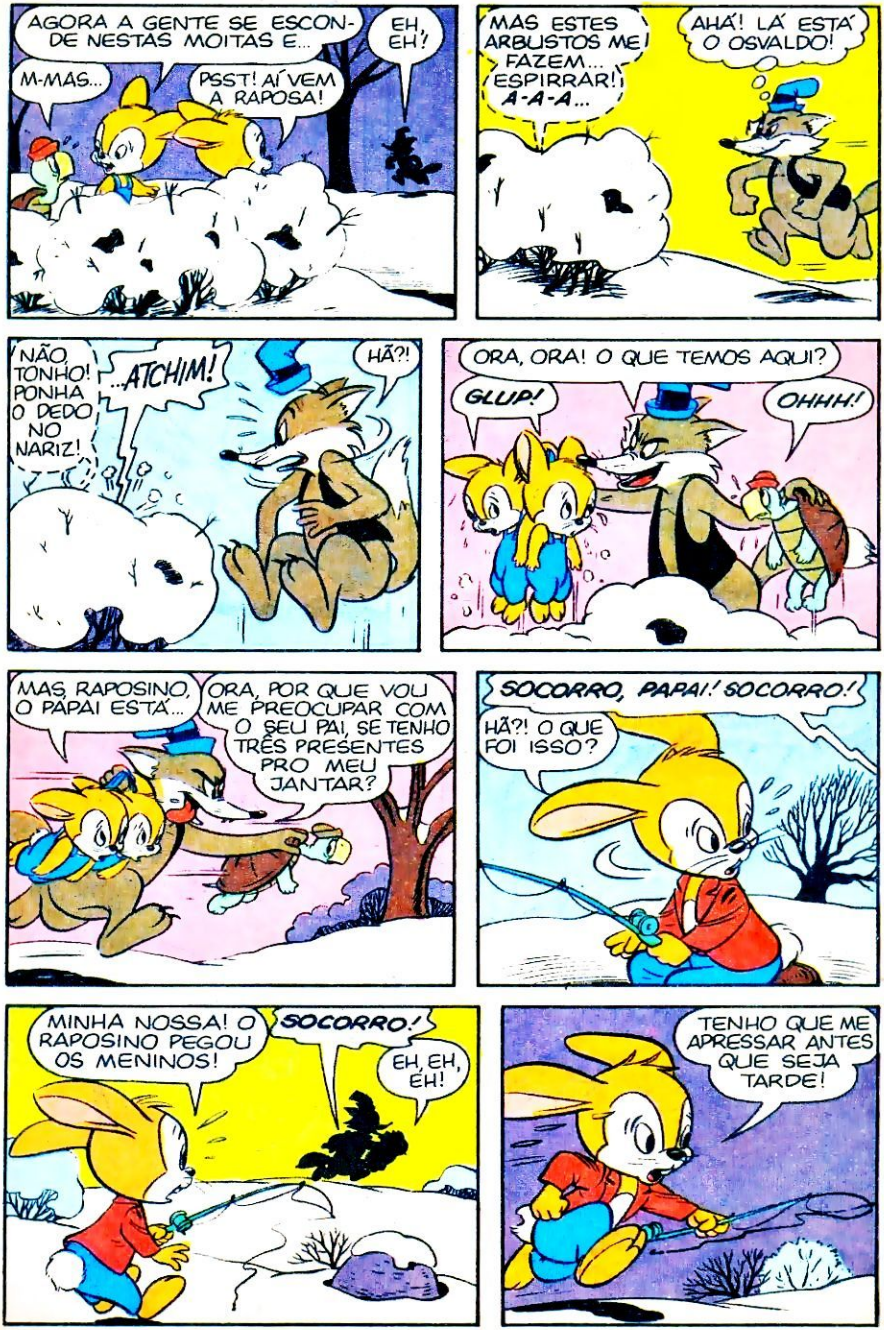
GUERRA FRIA

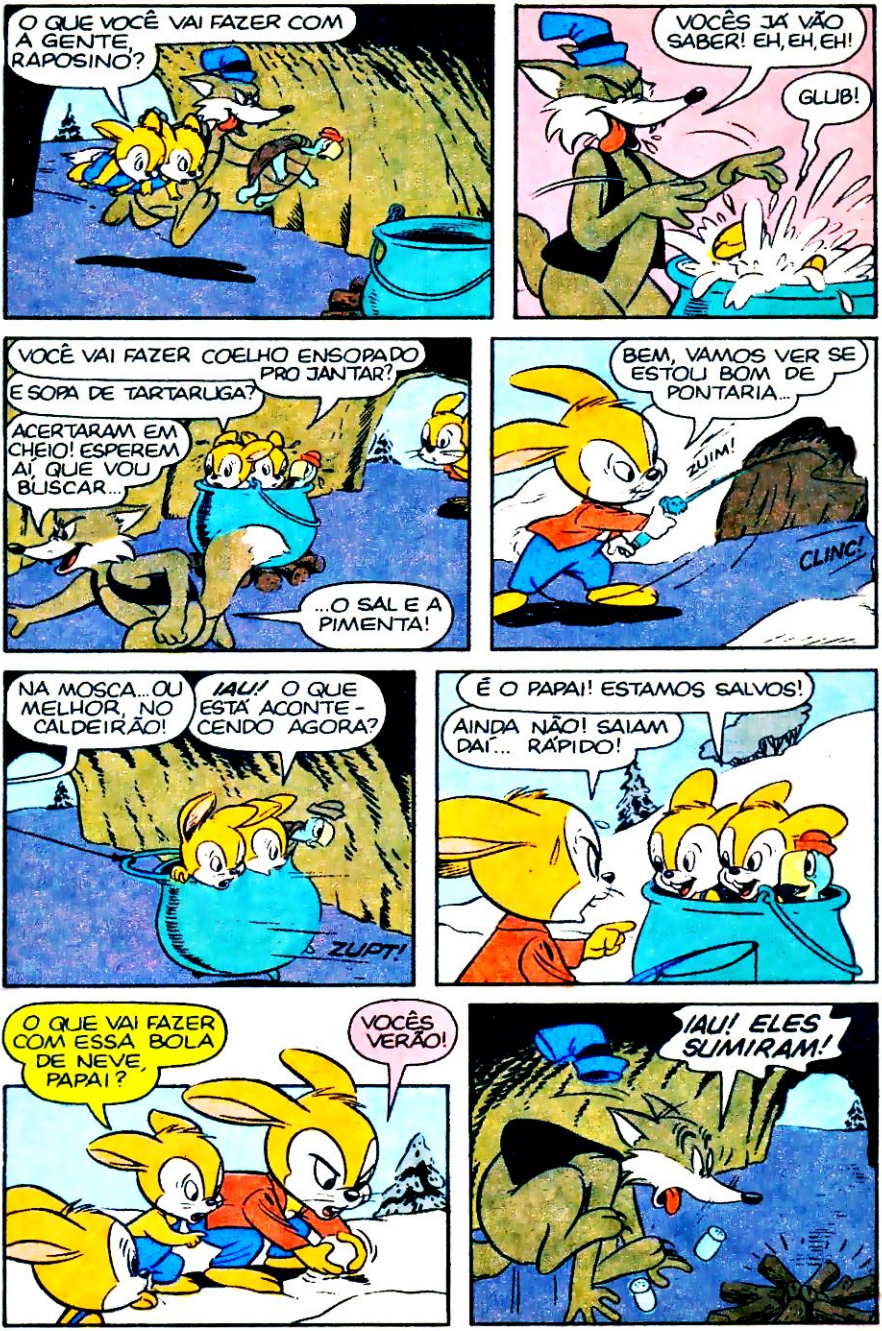


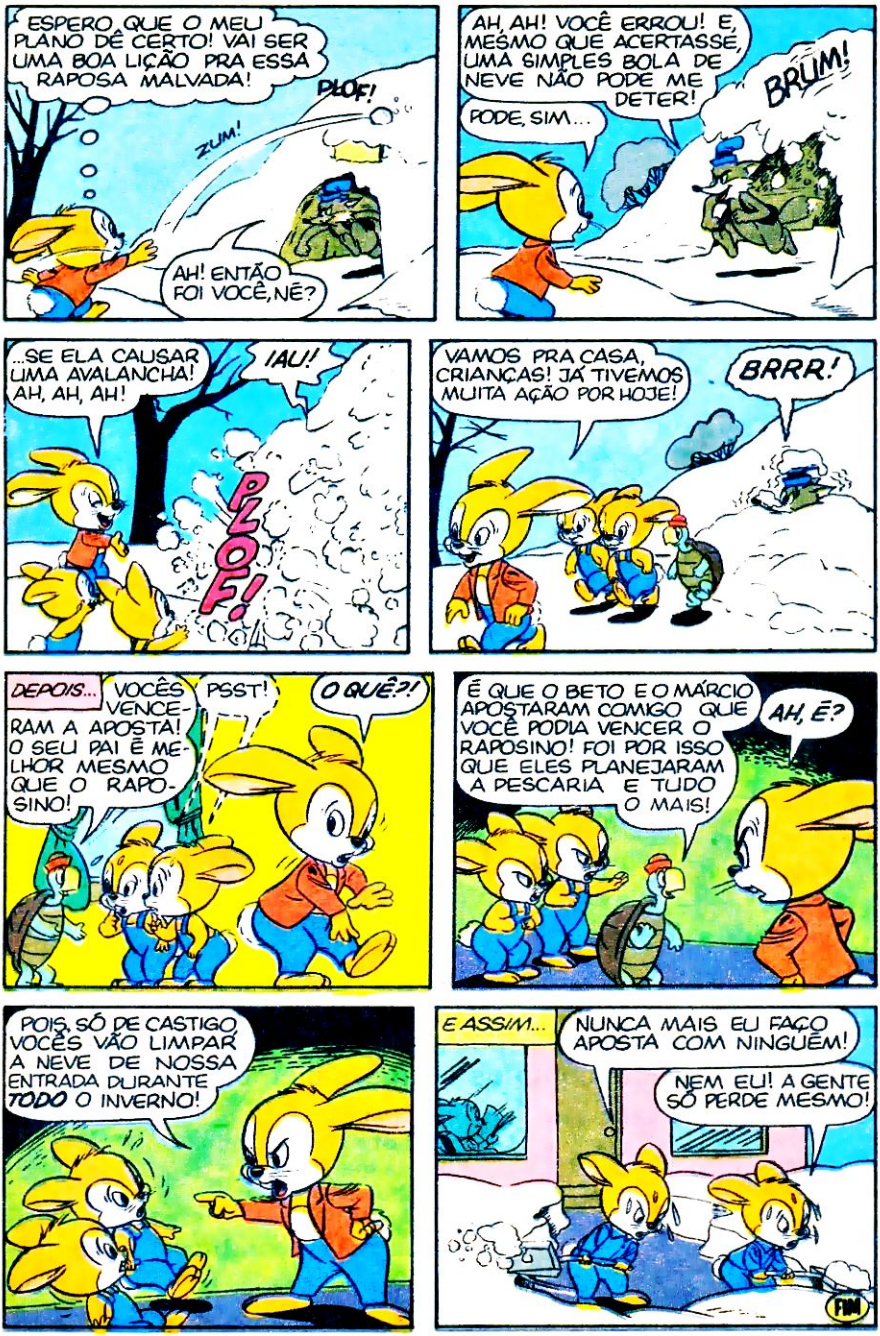
W(D)/NFN 1-249 (2631)-PP63/5


SIM, EU ADORO... MAS HOJE NÃO POSSO! TENHO QUE RACHAR TODA ESSA LENHA!
POIS NÃO SE PREOCUPE COM ISSO!
PODE IR PESCAR SOSSEGADO, QUE A GENTE CORTA A LENHA PRA VOCÊ!
OBA! OBRIGADO!
BOA SORTE, PAPAI!
O QUE SERÁ QUE DEU NOS MENINOS? ELES NUNCA FORAM TÃO GENTIS!
PRONTO! PODE SAIR, TONHO!
DEU CERTO? O SEU PAI FOI PRO LAGO?
SIM! AGORA A GENTE VAI MOSTRAR PRA VOCÊ QUE O PAPAI PODE VENCER QUALQUER UM!
VENHAM! VAMOS PROCURAR O RAPOSINO!
POIS EU AINDA ACHO QUE O OSVALDO NÃO É PÁREO PRA ELE!
VOCÊ VAI VER SÓ!
AS RAPOSAS SEMPRE FORAM MAIS ESPERTAS QUE OS COELHOS!
PSST! ESTAMOS NA FRENTE DA TOCA DELE!
AGORA A GENTE TEM QUE FAZER O RAPOSINO IR PRO LAGO ONDE O PAPAI ESTÁ E VER QUEM É O MELHOR!
MAS COMO VAMOS CONSEGUIR ISSO?
RAPOSINO
ORA, É SÓ MANDAR UM BILHETE PRA ELE... AMARRADO NUMA PEDRA!
BOA IDÉIA!


VÃO SE ESCONDER!
CAPRICHA!
ACERTEI EM CHEIO!
ZUUM!
BONC!
IAU!
EI! QUEM FOI O... ESPERE! TEM UM BILHETE NESTA PEDRA!
ORA, ORA! ENTÃO O OSVALDO ESTÁ SOZINHO NO LAGO, HEIN?
A QUEM INTERESSAR: O APETITOSO OSVALDO ESTÁ SOZINHO NO LAGO
X
AH! EU ESTAVA MESMO ESPERANDO POR ESTA OPORTUNIDADE!
LÁ VAI ELE!
(GLUP!) POBRE OSVALDO!
POBRE RAPOSA, VOCÊ DEVIA DIZER! AH, AH!
VENHAM! VAMOS ASSISTIR AO GRANDE DUELO!
ENTÃO...
QUE BOM! CHEGAMOS ANTES DO RAPOSINO!
E LÁ ESTÁ O PAPAI, DISTRAÍDO COM SUA PESCARIA!


AGORA A GENTE SE ESCONDE NESTAS MOITAS E...
EH, EH?
M-MAS...
PSST! AÍ VEM A RAPOSA!
MAS ESTES ARBUSTOS ME FAZEM... ESPIRRAR! A-A-A...
AHÁ! LÁ ESTÁ O OSVALDO!
NÃO TONHO! PONHA O DEDO NO NARIZ!
...ATCHIM!
HÃ?!
ORA, ORA! O QUE TEMOS AQUI?
GLUP!
OHHH!
MAS RAPOSINO, O PAPAI ESTÁ...
ORA, POR QUE VOU ME PREOCUPAR COM O SEU PAI, SE TENHO TRÊS PRESENTES PRO MEU JANTAR?
SOCORRO, PAPAI! SOCORRO!
HÃ?! O QUE FOI ISSO?
MINHA NOSSA! O RAPOSINO PEGOU OS MENINOS!
SOCORRO!
EH, EH, EH!
TENHO QUE ME APRESSAR ANTES QUE SEJA TARDE!


O QUE VOCÊ VAI FAZER COM A GENTE, RAPOSINO?
VOCÊS JÁ VÃO SABER! EH, EH, EH!
GLUB!
VOCÊ VAI FAZER COELHO ENSOPADO PRO JANTAR?
E SOPA DE TARTARUGA?
ACERTARAM EM CHEIO! ESPEREM AÍ, QUE VOU BUSCAR...
...O SAL E A PIMENTA!
BEM, VAMOS VER SE ESTOU BOM DE PONTARIA...
ZUIM!
CLINC!
NA MOSCA... OU MELHOR, NO CALDEIRÃO!
IAU! O QUE ESTÁ ACONTECENDO AGORA?
ZUPT!
É O PAPAI! ESTAMOS SALVOS!
AINDA NÃO! SAIAM DAÍ... RÁPIDO!
O QUE VAI FAZER COM ESSA BOLA DE NEVE, PAPAI?
VOCÊS VERÃO!
IAU! ELES SUMIRAM!


ESPERO QUE O MEU PLANO DÊ CERTO! VAI SER UMA BOA LIÇÃO PRA ESSA RAPOSA MALVADA!
ZUM!
PLOF!
AH! ENTÃO FOI VOCÊ, NÉ?
AH, AH! VOCÊ ERROU! E, MESMO QUE ACERTASSE, UMA SIMPLES BOLA DE NEVE NÃO PODE ME DETER!
PODE, SIM...
BRUM!
...SE ELA CAUSAR UMA AVALANCHA! AH, AH, AH!
IAU!
PLOF!
VAMOS PRA CASA, CRIANÇAS! JÁ TIVEMOS MUITA AÇÃO POR HOJE!
BRRR!
DEPOIS... VOCÊS VENCERAM A APOSTA! O SEU PAI É MELHOR MESMO QUE O RAPOSINO!
PSST!
O QUÊ?!
É QUE O BETO E O MÁRCIO APOSTARAM COMIGO QUE VOCÊ PODIA VENCER O RAPOSINO! FOI POR ISSO QUE ELES PLANEJARAM A PESCARIA E TUDO O MAIS!
AH, É?
POIS, SÓ DE CASTIGO VOCÊS VÃO LIMPAR A NEVE DE NOSSA ENTRADA DURANTE TODO O INVERNO!
E ASSIM...
NUNCA MAIS EU FAÇO APOSTA COM NINGUÉM!
NEM EU! A GENTE SÓ PERDE MESMO!
FIM

© 1983 WALT DISNEY PRODUCTIONS

PINÓQUIO

Ele tinha de passar por muitas provações até ser um menino como os outros... é emocionante!

Vai ser bom rever:

Gepeto

Fígaro

Grilo Falante

E, no programa:
O Gafanhoto e as Formigas
Uma fábula maravilhosa,
em desenhos Disney.

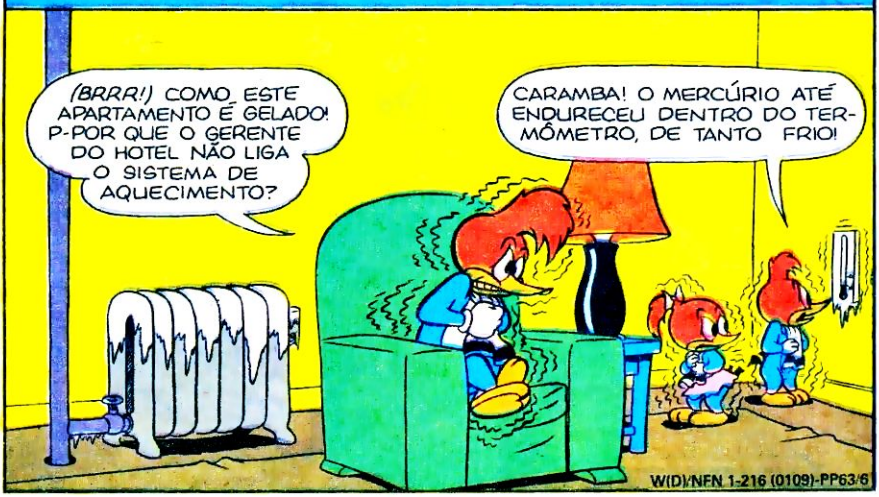
NÃO PERCA
CLÁSSICOS DISNEY DE JULHO

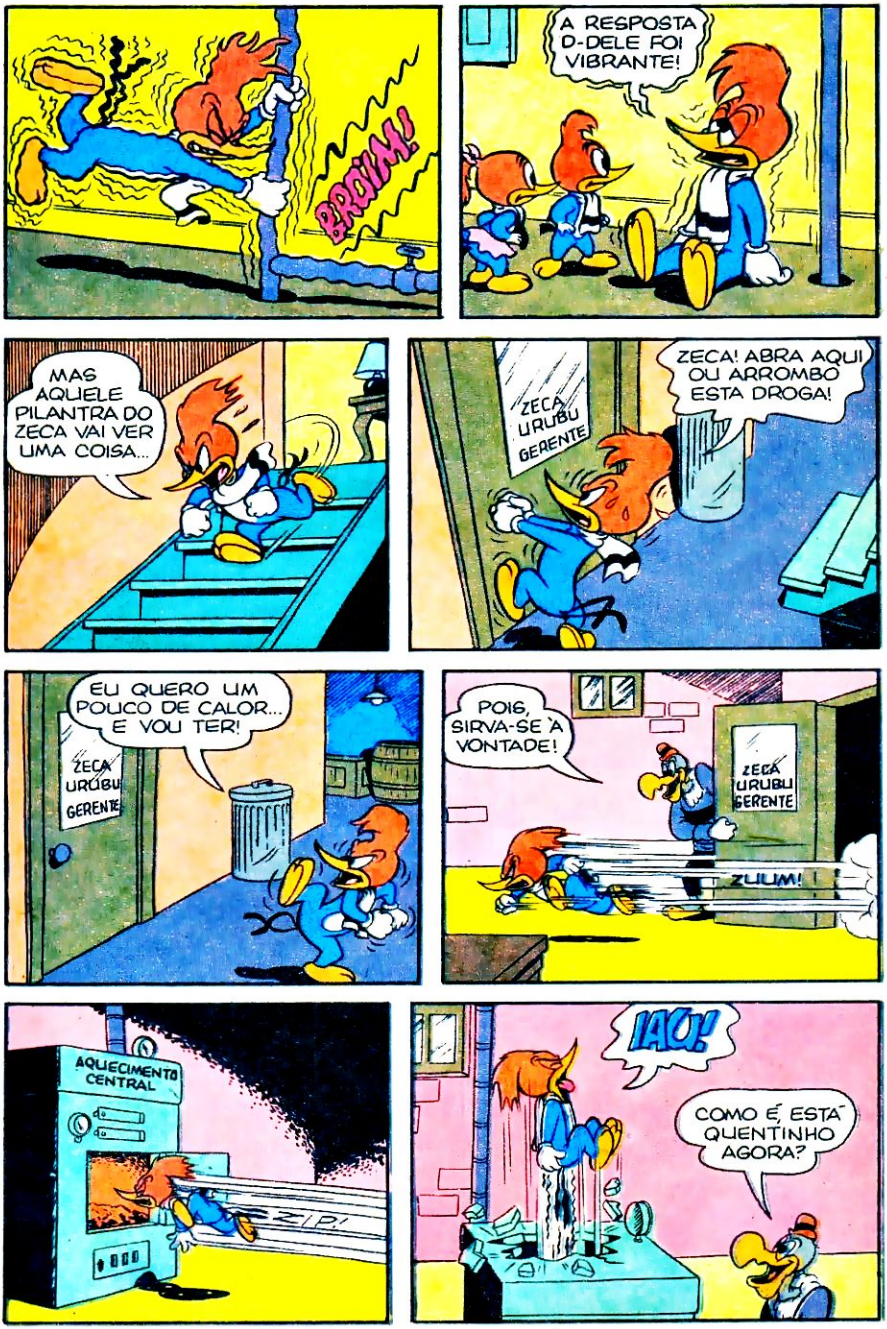
PINÓQUIO
O filme que virou revista.

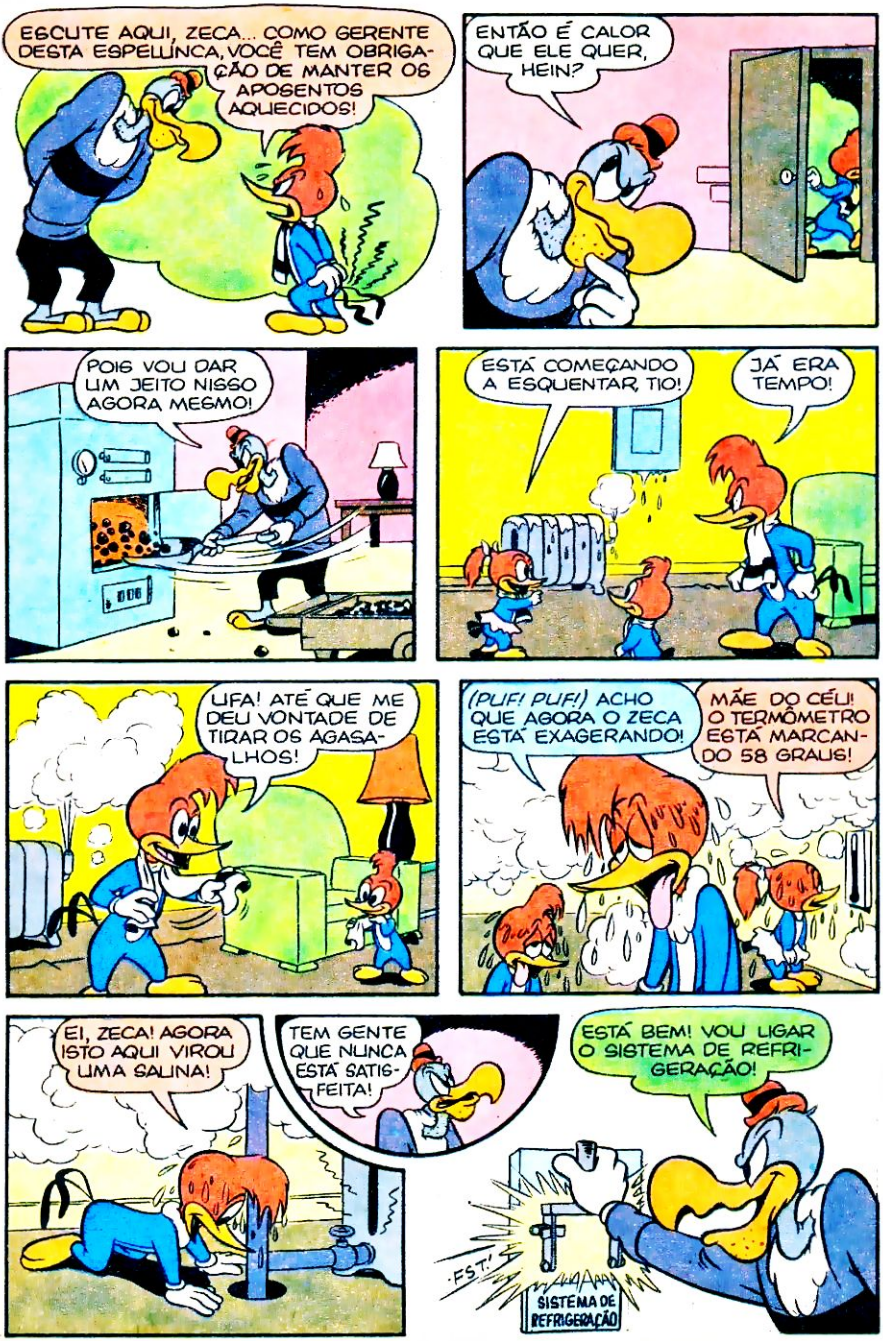
EDITORA ABRIL

O PICA-PAU

O REVERSO DA MEDALHA



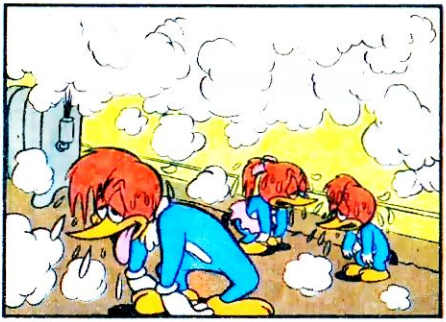

BROIM!
A RESPOSTA D-DELE FOI VIBRANTE!
MAS AQUELE PILANTRA DO ZECA VAI VER UMA COISA...
ZECA URUBU GERENTE
ZECA! ABRA AQUI OU ARROMBO ESTA DROGA!
EU QUERO UM POUCO DE CALOR... E VOU TER!
ZECA URUBU GERENTE
POIS, SIRVA-SE À VONTADE!
ZECA URUBU GERENTE
ZULIM!
AQUECIMENTO CENTRAL
ZIP!
IAU!
COMO É, ESTÁ QUENTINHO AGORA?


ESCUTE AQUI, ZECA... COMO GERENTE DESTA ESPELUNCA, VOCÊ TEM OBRIGAÇÃO DE MANTER OS APOSENTOS AQUECIDOS!
ENTÃO É CALOR QUE ELE QUER, HEIN?
POIS VOU DAR UM JEITO NISSO AGORA MESMO!
ESTÁ COMEÇANDO A ESQUENTAR, TIO!
JÁ ERA TEMPO!
UFA! ATÉ QUE ME DEU VONTADE DE TIRAR OS AGASALHOS!
(PUF! PUF!) ACHO QUE AGORA O ZECA ESTÁ EXAGERANDO!
MÃE DO CÉU! O TERMÔMETRO ESTÁ MARCANDO 58 GRAUS!
EI, ZECA! AGORA ISTO AQUI VIROU UMA SALINA!
TEM GENTE QUE NUNCA ESTÁ SATISFEITA!
ESTÁ BEM! VOU LIGAR O SISTEMA DE REFRIGERAÇÃO!
FST!
SISTEMA DE REFRIGERAÇÃO

BRRRR!
O TERMÔMETRO BAIXOU COM TUDO DE NOVO!

ZECA, VOLTOU A ESFRIAR! AQUEÇA UM POUCO!

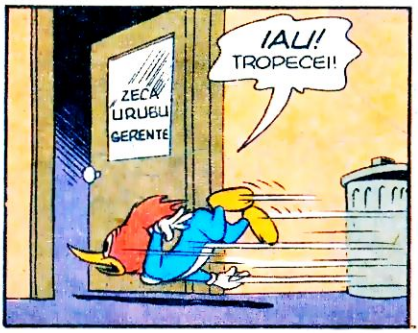
TUDO BEM! NESTE HOTEL, NÓS FAZEMOS TUDO O QUE OS HÓSPEDES PEDEM!



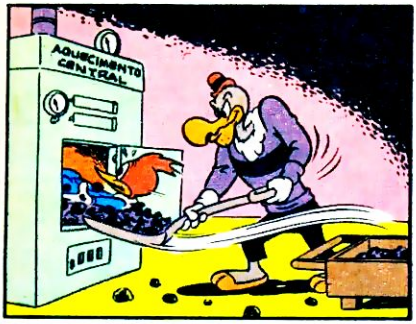
AGORA VOU LIGAR O SISTEMA DE REFRIGERAÇÃO PRA CONTROLAR A TEMPERATURA!
FSSSST!

BR RR RR!

ISSO JÁ PASSOU DOS LIMITES! ESPERE SÓ ATÉ EU PÔR AS MÃOS NAQUELE CRETINO!


ZECA URUBU GERENTE
IAU! TROPECEI!

EH, EH! VOU DAR MAIS UM POUCO DE CALOR PRA ELES!
TUNC!


AQUECIMENTO CENTRAL

IAU!
UÉ? DE ONDE ELE APARECEU?

OLHE AQUI, EU VOU EMBORA! NÃO FICO NEM MAIS UM MINUTO NESTA RATOEIRA!

PARECE QUE VOCÊ SE ESQUECEU DO CONTRATO QUE ASSINOU!

ISSO FOI HÁ UM ANO! ELE NÃO TEM MAIS VALOR!

AH, NÃO? ENTÃO VEJA ESTE PEQUENO DETALHE!
CONTRATO
ESTE CONTRATO TEM VALIDADE DE 5 ANOS

ESSE SUJEITINHO ME PAGA! VOU FAZER TANTO BARULHO QUE ELE VAI TER *PRAZER* EM ME MANDAR EMBORA!

AH! AQUI ESTÁ MINHA VELHA TUBA... O MELHOR ANULADOR DE CONTRATO QUE CONHEÇO!

EH, EH! ACHO QUE AQUELE PICA-PAU NÃO VAI ME PERTURBAR POR UNS BONS TEMPOS!

FOM!
FOM!
FOM!
IAU! UM TERREMOTO!

ORA, É SÓ O PICA-PAU TENTANDO ME OBRIGAR A ANULAR O CONTRATO!
FUUUM!
FOM!
DOM!

MAS VOU REVESTIR AS PAREDES COM ESTAS PLACAS ANTIACÚSTICAS E O PROBLEMA ESTÁ RESOLVIDO!

FOOOM!
ASSIM O TIO VAI QUEBRAR O CONTRATO, NA CERTA!
SE NÃO QUEBRAR NOSSOS TÍMPANOS ANTES!

EI, TIO! FAZ TRÊS HORAS QUE VOCÊ ESTÁ SOPRANDO ESSA TUBA!
E O ZECA NÃO RECLAMOU NENHUMA VEZ!
VOU LÁ EMBAIXO VER O QUE ESTÁ ERRADO! (PUF! PUF!)

ZZZZ
NÃO É POSSÍVEL... ELE DORMIU O TEMPO TODO!
ZECA URUBU GERE

FOOM!
AGORA ELE ACORDA!

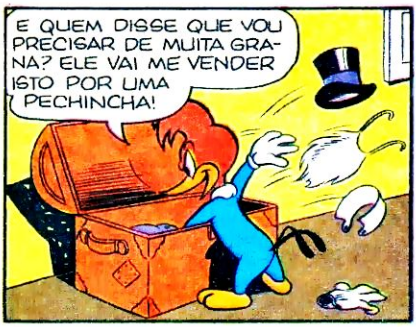
EH, EH!

O AZAR É SEU, PICA-PAU! AGORA É QUE EU NÃO VOU MESMO DESFAZER ESSE CONTRATO!

DEPOIS...
POIS É, CRIANÇAS! ACHO QUE VAMOS FICAR NESTA GELADEIRA POR MUITO TEMPO AINDA!
TIO, SE A GENTE PASSAR MAIS UMA NOITE AQUI, VAMOS VIRAR CUBOS DE GELO!

ESPEREM AÍ! TIVE UMA IDÉIA!

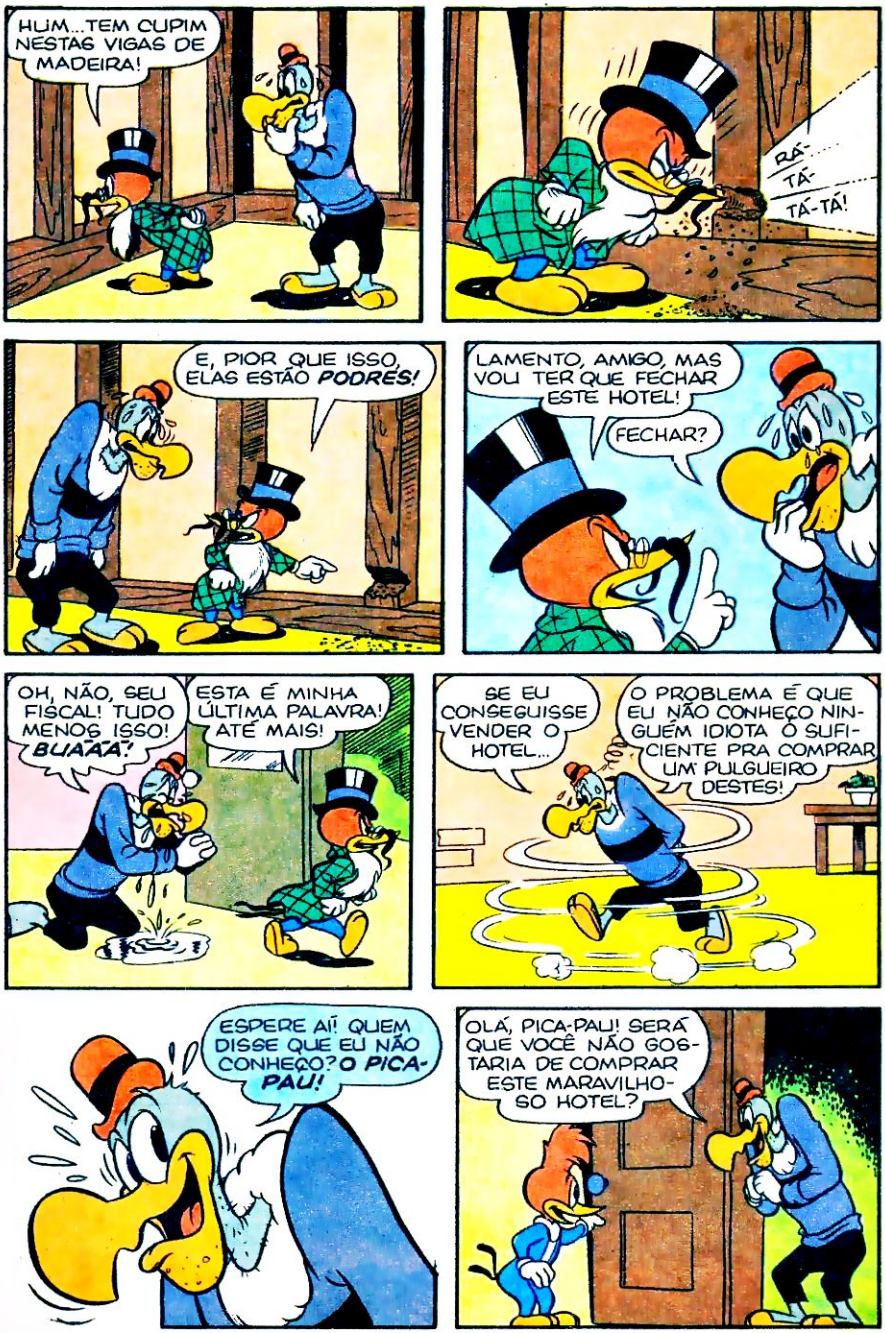
EU VOU COMPRAR ESTA MALOCA DO ZECA URUBU!
MAS VOCÊ NÃO TEM TANTO DINHEIRO!

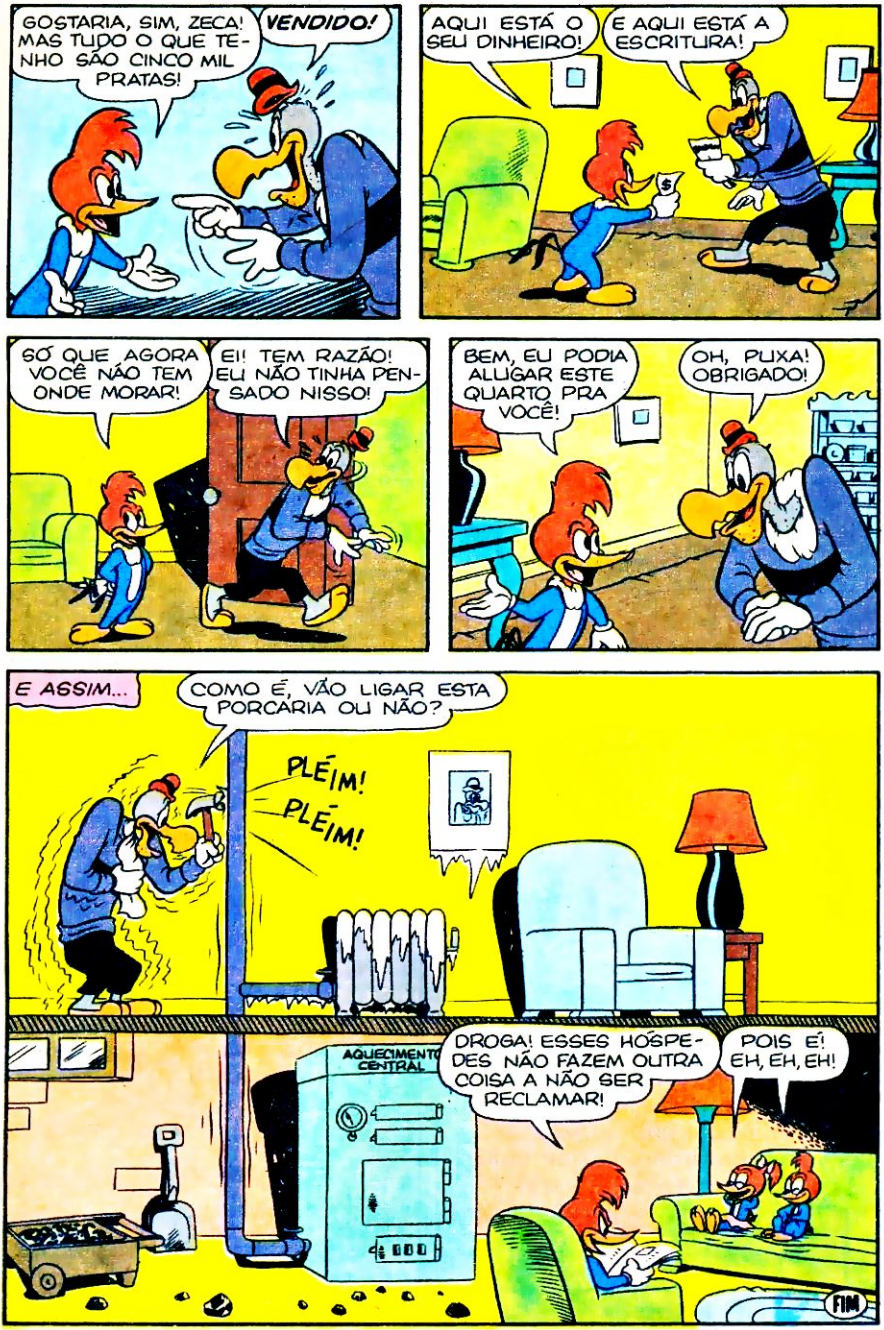

E QUEM DISSE QUE VOU PRECISAR DE MUITA GRANA? ELE VAI ME VENDER ISTO POR UMA PECHINCHA!

QUE TAL ESTOU, CRIANÇAS?
O ZECA NUNCA VAI RECONHECER VOCÊ NESSAS ROUPAS!

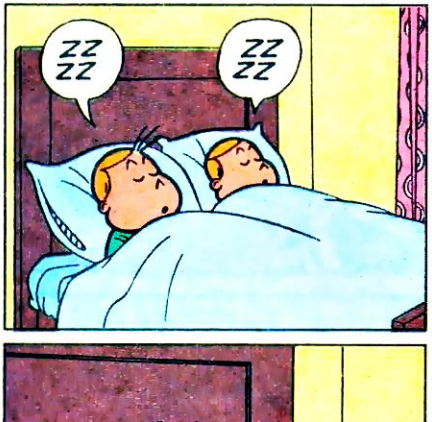
E ENTÃO...
(GRR!) SE FOR AQUELE PICA-PAU DE NOVO, EU ACABO COM A RAÇA DELE!
TOC! TOC! TOC!

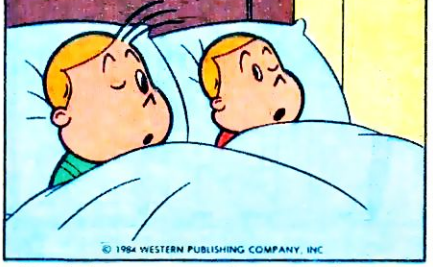
HÁ?!
OLÁ! SOU CONSTANTINO P. PINO, FISCAL DA PREFEITURA! ESTOU AQUI PRA INSPECIONAR ESTE ESTABELECIMENTO!


HUM...TEM CUPIM NESTAS VIGAS DE MADEIRA!
RÁ-
TÁ-
TÁ-TÁ!
E, PIOR QUE ISSO, ELAS ESTÃO PODRES!
LAMENTO, AMIGO, MAS VOU TER QUE FECHAR ESTE HOTEL!
FECHAR?
OH, NÃO, SEU FISCAL! TUDO MENOS ISSO! BUAAA!
ESTA É MINHA ÚLTIMA PALAVRA! ATÉ MAIS!
SE EU CONSEGUISSE VENDER O HOTEL...
O PROBLEMA É QUE EU NÃO CONHEÇO NINGUÉM IDIOTA O SUFICIENTE PRA COMPRAR UM PULGUEIRO DESTES!
ESPERE AÍ! QUEM DISSE QUE EU NÃO CONHEÇO? O PICA-PAU!
OLÁ, PICA-PAU! SERÁ QUE VOCÊ NÃO GOSTARIA DE COMPRAR ESTE MARAVILHOSO HOTEL?


GOSTARIA, SIM, ZECA! MAS TUDO O QUE TENHO SÃO CINCO MIL PRATAS!
VENDIDO!
AQUI ESTÁ O SEU DINHEIRO!
E AQUI ESTÁ A ESCRITURA!
SÓ QUE AGORA VOCÊ NÃO TEM ONDE MORAR!
EI! TEM RAZÃO! EU NÃO TINHA PENSADO NISSO!
BEM, EU PODIA ALUGAR ESTE QUARTO PRA VOCÊ!
OH, PUXA! OBRIGADO!
E ASSIM...
COMO É, VÃO LIGAR ESTA PORCARIA OU NÃO?
PLÉIM!
PLÉIM!
AQUECIMENTO CENTRAL
DROGA! ESSES HÓSPEDES NÃO FAZEM OUTRA COISA A NÃO SER RECLAMAR!
POIS É! EH, EH, EH!
FIM

Ufa! Que noite...





Bolinha e seu primo Carlinhos quando dormem, mais parecem dois anjinhos, não é mesmo? Mas você nem imagina que noite mais maluca vai ser esta!

Bolinha

julho

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José Augusto P. Moreira, Roger Karman, Plácido Loriggio, Ricardo A. Fischer

PICA-PAU

JULHO DE 1984 - N.º 63

Diretor Geral de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Dorival Vitor Lopes
Assistentes de Redação: Helcio de Carvalho, Mona C. Cury, Sérgio Martins. *Revisoras:* Lucrécia M. de Barros, Sandra A. T. do Couto, Solange Mary Lemes. *Coordenador de Produção:* Carlos A. dos Santos. *Auxiliar de Produção:* Laecio A. Ribeiro. *Chefe de Arte:* Adão A. Souto Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Artur Kenji Ogawa, Cleusa M. C. Acosta, Elisabeth P. Donati, Flora Schuch, João Anselmo N. Menezes, Rita C. de Carvalho, Salete C. R. dos Santos, Vanina V. O. Nejelschi. *Ilustradores:* Dirceu B. Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparin. *Letrista:* José Luiz Torres Pinto. *Tradutor:* João Paulo L. B. Martins.

CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. *Desenhistas:* Carlos Avalone Rocha, João X. de Campos, José R. Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. *Assistente de Arte:* Luiz Carlos N. Ribeiro. *Auxiliar de Arte:* Marcos M. Uesono.

Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte: Primaggio Mantovi. *Chefes de Arte:* Luiz Podavin, Moacir R. Soares. *Auxiliar de Produção:* Sônia Regina Dongo. *Argumentistas:* Gerson Luiz B. Teixeira, Ivan S. Saidenberg. *Ilustradores:* Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Roberto O. Fukue. *Assistente de Arte:* Marcelo B. de Lacerda. *Auxiliares de Arte:* Atila O. de Carvalho, Ernesto Y. Miyaura, Luiz C. F. Miranda, Seung Joo Kang, Verci R. de Mello.

Estúdio de Novos Produtos: Diretor de Arte: Jorge Kato. *Chefes de Arte:* Adilson Fernandes, Paulo G. Tenente. *Redator:* Wagner Augusto. *Coordenador de Produção:* Luiz Carlos de Castro. *Desenhistas:* Eli M. M. Leon, Michio Yamashita, Paulo E. de Moura, Roberto M. Higa, Roberto S. Monteiro. *Auxiliar de Arte:* Daniela D. B. Braga.

Arquivo Editorial: Elena Lovisolo *(supervisora)*

Diretor de Circulação: Luiz Carlos Manho
Gerente Comercial Nac. / Estr.: Eduardo Macedo Soares
Gerente de Criação Publicitária: Ruy Perotti

PUBLICIDADE
Gerente de Publicidade e Projetos Especiais: Gilmar P. Caldeira
Supervisor de Publicidade: Carlos F. Maia. *Contatos:* Arioval do Nascimento, Esther T. Seabra, João Conte F.º, Luiz Carlos Rossi, Maria Conceição Delfino, Rita de Cássia Costa. *Coordenadores:* Edna K. Burigo, Paulo A. Luchesi
Rio: Sebastião Martins (Diretor); *Belo Horizonte:* Marisa Tavares Parreiras; *Brasília:* Luiz Edgard P. Tostes; *Curitiba:* Angelo Costi; *Florianópolis:* Geraldo Nilson Azevedo; *Porto Alegre:* Elcenho Engel; *Salvador:* Fernando Loureiro; *Recife:* Geraldo Amaro Rodrigues.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

O PICA-PAU é uma publicação da EDITORA ABRIL S.A.

Redação, R. Bela Cintra, 299, fone: (011)257-0999, São Paulo. Administração, R. Aurélia, 628, fone: (011)263-2322, São Paulo, Caixa Postal 2372, Telex: (011)22115 EDAB BR, End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números Atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no Distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, os endereços são: Av. Industrial, 117, fone: 449-0411, Santo André; R. Heliodoro Ebano Pereira, 767, fone: 760-4466, Lapa; R. Brigadeiro Tobias, 773, fone: 227-4188, Luz. E no Rio de Janeiro, o endereço é: R. Sacadura Cabral, 141, Centro. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171, ou pelo telex: (011)33870 ABSA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Ltda. -Quinta Pau Varais - Azinhaga dos Fetais - 2685 - Camarate - Lisboa, Distribuida com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural, São Paulo.

IVC

© 1984 Walter Lantz Productions, Inc. Publicada em língua portuguesa mediante acordo com Western Publishing Company, Inc., Racine, Wisconsin, E.U.A. Todos os direitos reservados em todo o mundo.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Eis o telescópio dos agentes secretos

Cr$ 9.980,00
somente

Veja tudo o que acontece até 10 km, **sem ser visto!**

Estas lentes super potentes aproximam as pessoas, as casas e as maravilhas da natureza...

Tele-espião, a caneta telescópio, dos agentes secretos. Mede apenas 15 cm. Pesa somente 30 gramas! Possui uma super potência que lhe trará centenas de novas sensações!
Esta potência "longo alcance" é igual a dos mais fortes binóculos. Aproxima as pessoas por mais distantes que se encontrem, as casas, os espetáculos, os esportes, nas praias, etc. É recomendado para policiais, detetives, e aos que apreciam este fascinante divertimento.

Assista seu esporte favorito com muito mais prazer.

Leve o **Micro-Espião** em seu bolso - como uma caneta - sempre pronto para uma visão gigantesca de corridas de automóvel, futebol, vôlei, etc.
Você se sentirá como um participante da competição.
Observe acontecimentos suspeitos e secretos.
Vigie as pessoas suspeitas a grande distância. Você acompanhará todos os seus movimentos, detalhadamente, sem ser visto!
Observe os animais difíceis de serem aproximados nas florestas, a qualquer distância.
Micro-Espião lhe trará uma infinidade de divertimentos por somente Cr$ 9.980,00.

90 Dias de Teste Gratuito

Teste o Micro-Espião gratuitamente durante 90 dias.
Aproveite ao máximo tudo o que há para ser visto, florestas repletas de animais... casas ao longe... os mínimos detalhes dos espetáculos... vigie as pessoas suspeitas...
Dirija seu **Micro-Espião** em direção à Lua e deixe vagar sua imaginação. Você se entusiasmará.
Não espere os aumentos de preço!
Envie o cupom ao lado, para o teste gratuito HOJE MESMO!

Centro Franco Brasileiro de Venda Direta ao Consumidor
(Divisão O.G.P. do Brasil)
Rua Cardeal Arcoverde, 1557 (seção L) - CEP 05407 - São Paulo - SP

CUPOM PARA UM TESTE GRATUITO

a ser enviado ao

Centro Franco Brasileiro de Venda Direta ao Consumidor
(Divisão O.G.P. do Brasil)
PP - 63
Rua Cardeal Arcoverde, 1557 (seção L) - CEP 05407 - São Paulo - SP

☐ SIM, a oferta de teste gratuito me interessa.
Fica entendido que, caso eu não fique 100% entusiasmado(a) com o **Micro-Espião**, terei 90 dias para devolvê-lo e receber imediatamente após, todo o meu dinheiro de volta (menos despesas postais e de reembolso). Isto sem condições nem perguntas.

Junto a este cupom estou enviando:
☐ Cheque ☐ Vale postal
no valor de Cr$ 9.980,00 mais Cr$ 800,00 para despesas postais, ou seja, um total de Cr$ 10.780,00.
☐ Prefiro pagar o **Micro-Espião** ao recebê-lo no correio, ao preço de Cr$ 12.500,00 mais as despesas postais.

NOME .....
ENDEREÇO .....
CEP. ..... CIDADE .....
ESTADO .....

COM PING PONG NAS OLIMPÍADAS DE LOS ANGELES, OS PRÊMIOS CAEM DO CÉU.

Agora, nas maravilhosas figurinhas olímpicas dos deliciosos chicles Ping Pong você vai encontrar vales-brindes. Bicicletas, bolas, agasalhos, camisetas, um mundo maravilhoso de prêmios. Abriu, achou, ganhou!
Atenção: leia atentamente nas figurinhas vales-brindes como você deve proceder para receber o seu prêmio.
Promoção válida para cartas recebidas até 31/12/84.

©LAOOC/BI Cert. Aut. Nº 01/00/598/84 - Secr. Rec. Fed. Min. Faz. 08/03/84

FASE VALE-BRINDE — 01. PARTICIPAM DA PROMOÇÃO VALE-BRINDE "ACHOU-GANHOU" DO CHICLE DE BOLA PING PONG TODOS OS COMPRADORES DESSE PRODUTO, DURANTE O PERÍODO DA PROMOÇÃO, EM TODO TERRITÓRIO NACIONAL. — 02. O VALE-BRINDE É UMA FIGURINHA, ONDE CONSTAM O PRÊMIO E O NÚMERO DO CERTIFICADO DE AUTORIZAÇÃO DO MINISTÉRIO DA FAZENDA. — 03. ACHANDO A FIGURINHA VALE-BRINDE NOS CHICLES DE BOLA PING PONG, O GANHADOR DEVERÁ MANDAR A METADE DELA, JUNTAMENTE COM SEU NOME E ENDEREÇO, PARA A CAIXA POSTAL Nº 20959 - CEP 01000. — 04. AS CARTAS, CONFORME A ORDEM DE CHEGADA, SERÃO VERIFICADAS E CATALOGADAS, EM SEGUIDA SERÁ PROVIDENCIADO O ENVIO DO PRÊMIO AO DOMICÍLIO DO CONTEMPLADO, LIVRE DE QUALQUER DESPESA OU ÔNUS. — 05. INICIA-SE A FASE VALE-BRINDE "ACHOU-GANHOU" NO PERÍODO DE 10.07.1984, FINALIZANDO-SE A 31.09.1984. — 06. SERÃO DISTRIBUÍDOS 8.650 BRINDES DE 6 (SEIS) DIFERENTES MODALIDADES. — 07. OS BRINDES SÃO OS SEGUINTES: 6.000 CAMISETAS - 1.000 BOLAS - 1.000 QUEBRA-CABEÇAS - 500 AGASALHOS - 100 GAME-WATCHES - 50 BICICLETAS. — 08. NA PROMOÇÃO VALE-BRINDE "ACHOU-GANHOU", SERÁ VÁLIDO RECLAMAR O PRÊMIO ATÉ 31.12.1984. — 09. OS CONCORRENTES VENCEDORES CONCORDAM EM PERMITIR A UTILIZAÇÃO DE SEUS NOMES, FOTOGRAFIAS OU FILMAGEM PARA A DIVULGAÇÃO DA CONQUISTA DO PRÊMIO, SEM QUALQUER ÔNUS PARA A Q-REFRES-KO S.A. — 10. PODERÁ PARTICIPAR DO CONCURSO VALE-BRINDE "ACHOU-GANHOU" QUALQUER PESSOA RESIDENTE NO PAÍS, COM QUALQUER NÚMERO DE CARTAS, DESDE QUE CADA CARTA PREENCHA POR SI SÓ OS REQUISITOS CONSTANTES NESTE REGULAMENTO. — 11. NÃO PODERÃO PARTICIPAR DO CONCURSO VALE BRINDE "ACHOU-GANHOU" OS FUNCIONÁRIOS DA Q-REFRES-KO S.A., DA YOUNG & RUBICAM DO BRASIL LTDA. E DO BANCO DE IDÉIAS S.A. — 12. AS DÚVIDAS NÃO PREVISTAS NESTE REGULAMENTO SERÃO JULGADAS POR UMA COMISSÃO FORMADA POR ELEMENTOS DA Q-REFRES-KO E ELEMENTOS DA YOUNG & RUBICAM DO BRASIL, SENDO A DECISÃO DESTA COMISSÃO SOBERANA E IRRECORRÍVEL. — 13. LOCAL DE EXIBIÇÃO DOS PRÊMIOS: AV. BRIG. FARIA LIMA, 1794 - 1º ANDAR - CJ. 1F - SÃO PAULO - SP. — 14. LOCAL DA ENTREGA DOS PRÊMIOS NO DOMICÍLIO DOS CONTEMPLADOS. – 15. MECANISMO DE DIVULGAÇÃO DA PROMOÇÃO: TV, REVISTAS E MATERIAL DE PONTO-DE-VENDA.